А. А. ЖУКОВСКИЙ

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

для вечерней школы. 9 класс

Пособие для учащихся

МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1979

ББК74.261.3
Ж86

Рекомендовано Министерством просвещения РСФСР

СОДЕРЖАНИЕ

Жуковский А. А.
Ж86 Дидактический материал по русскому языку для вечерней школы. 9 класс: Пособие для учащихся. — М.: Просвещение, 1979. — 80 с.

Карточки-задания и таблицы, включенные в пособие, предназначены как для коллективной классной работы, так и для индивидуальной самостоятельной работы учащихся.

Ж $\frac{60601 - 515}{103(03) - 79}$ инф. письмо 4306020100

ББК 81.2Р-9
4Р (075)

ВВЕДЕНИЕ

Усиление связи обучения и воспитания с жизнью, дальнейшее совершенствование методов и приемов обучения предусматривают выработку у учащихся умений и навыков самостоятельного пополнения знаний.

В помощь учащимся вечерней школы и предлагается данное пособие, которое облегчит им усвоение и прочное закрепление программного материала.

Пособие содержит три раздела: «Планирование учебного материала по урокам», «Повторение, обобщение и систематизация важнейших сведений по словообразованию, морфологии и орфографии, полученных учащимися в восьмилетней школе», «Синтаксис простого предложения».

В книге предлагается система карточек-заданий и таблиц, распределенных по урокам. Карточки-задания содержат упражнения, цель которых — способствовать повторению, закреплению и систематизации приобретенных ранее теоретических и практических навыков.

Задания к карточкам включают вопросы не только по орфографии и пунктуации, но и по языку (например, об основных принципах орфографии, о порядке слов в словосочетании и т. п.).

Каждая карточка имеет порядковый номер[1] и состоит из двух или трех вариантов упражнений, расположенных по возрастанию трудности. Сначала предлагаются сравнительно простые, наглядные и неосложненные упражнения. Например: «Повторив 1-й пункт § 19 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы. Рядом со словом в скобках пишите проверочные. Проверяемые согласные подчеркните».

Подготовленные учащиеся могут справиться с работами средней трудности. В качестве второго варианта в учебных заданиях предлагаются упражнения из пособия В. Ф. Грекова и др. или из пособия Д. Э. Розенталя[2]. Третий вариант рассчитан на уча-

---

[1] Многие задания для наглядности включают образцы, облегчающие учащимся выполнение упражнения.

[2] Действующими в настоящее время учебными пособиями по русскому языку в старших классах вечерней (сменной) школы являются следующие:

1) Крючков С. Е., Максимов Л. Ю., Федоренко Л. П., Чешко Л. А. Русский язык. Учебное пособие для 5—8 классов вечерней (сменной) школы. М., 1978 (в дальнейшем оно именуется «Пособие С. Е. Крючкова и др. 5—8 кл.»).

2) Розенталь Д. Э. Русский язык. Учебное пособие для 9—11 классов вечерней (сменной) общеобразовательной школы. М., 1977 (в дальнейшем оно именуется «Пособие Д. Э. Розенталя»).

3) Греков В. Ф., Крючков С. Е., Чешко Л. А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М., 1978 (в дальнейшем оно именуется для краткости «Пособие В. Ф. Грекова и др.»).

щихся с хорошей подготовкой, определившимся интересом к изучению русского языка и требуют творческого применения приобретенных знаний, например: «Составьте таблицу склонения вопросительных слов к а к о й? к а к о е? к а к а я? и прилагательных по данной ниже форме. В вопросительных словах и прилагательных обозначьте ударение и подчеркните окончания. Обратите внимание на случаи совпадения и несовпадения падежных окончаний в прилагательных и вопросительных словах и постарайтесь сделать вывод, какую помощь могут оказать вопросы к а к о й? к а к а я? к а к о е? при проверке правописания безударных окончаний прилагательных. Свой вывод запишите в тетрадь».

В конце каждой темы автор дает обобщающее или контрольное упражнение, направленное на обобщение и проверку знаний.

При работе с данным пособием учащиеся должны обращаться к учителю, который, зная их возможности, подскажет школьникам правильное решение.

При выполнении первого варианта упражнений необходимо проверить себя, выполнив хотя бы часть варианта второго.

Некоторые карточки-задания построены на материале учебника литературы. В этих случаях тексты указаны по книге «Русская литература. Учебник для 9 класса средней школы», написанный М. Г. Качуриным и др. 2-е изд. М., 1978 г. Этот учебник именуется так: «Русская литература», 9 класс».

Значительная часть упражнений в карточках-заданиях строится на текстах, взятых из художественных произведений, изучаемых на уроках литературы.

Для овладения навыками связной и грамотной устной и письменной речи важно, чтобы каждое упражнение выполнялось осмысленно, связывалось с повторением тех или иных грамматических правил. Большинство упражнений осложнено письменным или графическим разбором.

Для удобства письменного грамматического разбора предлагаем пользоваться принятой в учебниках системой условных обозначений:

приставка — ¬	подлежащее — ——
корень — ⌒	сказуемое — ═══
суффикс — ∧	определение — ~~~
окончание — □	дополнение — - - -
основа — ⌴	обстоятельство — —·—·—

Большое внимание в пособии уделено работе с таблицами. Эта работа помогает учащимся выделить характерные признаки изучаемого явления, систематизировать и обобщить свои знания.

Каждая таблица непосредственно связана с карточкой-заданием и облегчает ее выполнение. Например: «Внимательно разберитесь в помещенной ниже таблице. Запомните, в каких случаях существительные имеют окончания *-и* и *-е*. Перепишите таблицу в свою тетрадь».

ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО УРОКАМ

№ уроков и их тематика	Материалы учебника для занятий	Таблицы	Контрольно-обобщающие работы	Упражнения для индивидуальной и групповой работы
1	2	3	4	5
1-й урок. Способы образования слов в современном русском языке: использование приставок, суффиксов, сложения основ. Способы образования форм слов. Окончания и формообразующие суффиксы		Табл. 1. Словообразование и формообразование в русском языке. Табл. 2. Главные способы образования слов в русском языке. Табл. 3. Главные способы образования форм слов в русском языке		1. Что такое начальная форма слова. 2. Образование слов (3 вар.). 3. Образование форм слов (3 вар.). 4. Разбор слова по составу
2-й урок. Основные принципы русской орфографии	Пособие В. Ф. Грекова и др., § 11. Пособие Д. Э. Розенталя, § 4			5. Основные принципы русской орфографии.
3—4-й уроки. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне	Пособие В. Ф. Грекова и др., § 17, 18, упр. 70, 82, 93. Пособие Д. Э. Розенталя, § 5—7, упр. 20, 33, 39	Табл. 4. Проверка написания безударных гласных корня. Табл. 5. Чередование гласных в корнях слов	11 (контрольн.)	6. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова (2 вар.). 7. Непроверяемые безударные гласные в корне (3 вар.). 8. Чередование гласных *и—е* в корнях *бир- — бер-* и др. (3 вар.). 9. Чередование гласных в корнях *лаг- — лож-*, *кас- — кос-* (3 вар.). 10. Порядок действий при проверке безударных гласных в корне слова

Продолжение

№ уроков и их тематика	Материалы учебника для занятий	Таблицы	Контрольно-обобщающие работы	Упражнения для индивидуальной и групповой работы
1	2	3		5
5-й урок. Правописание гласных в приставках (*роз-* и *раз-*, *пре-* и *при-*)	Пособие В. Ф. Грекова и др., § 21, 22, упр. 112, 123. Пособие Д. Э. Розенталя, § 8, упр. 46	**Табл. 6.** Место ударения в слове. Табл. 7. Основные значения приставок *при-* и *пре-*	14 (контрольн.)	12. Правописание гласных в приставках *роз-*(*рос-*) и *раз-*(*рас-*). 13. Трудные случаи написания слов с приставками *пре-* и *при-* (3 вар.)
6-й урок. Правописание *о* и *е* после шипящих	Пособие В. Ф. Грекова и др., § 26, упр. 159. Пособия Д. Э. Розенталя, § 9, упр. 56, 60	Табл. 8. Правописание *о* и *е* после шипящих. **Табл. 9.** Правописание *о* и *е* после *ц*		15. Правописание *о* и *е* после шипящих (2 вар.)
7-й урок. Правописание согласных. Звонкие и глухие согласные в корнях слов, на стыке приставки и корня, суффикса и корня	Пособие В. Ф. Грекова и др., § 19, упр. 95. Пособие Д. Э. Розенталя, упр. 70	Табл. 10. Правописание *сс*. Табл. 11. Двойные согласные	21 (контрольн.)	16. Правописание *сс*. 17. Двойные согласные. 18. Правописание глухих и звонких согласных (3 вар.). 19. Непроизносимые согласные (3 вар.). 20. Непроизносимые согласные (работа над синонимами)

8-й урок. **Правописание окончаний существительных, прилагательных, глаголов, причастий**	Пособие В. Ф. Грекова и др., § 29, 30, 35, 36, 44, упр. 153, 190, 191, 240—241. Пособие Д. Э. Розенталя, § 16, упр. 84, 89, 90—93	Табл. 12. Правописание окончаний имен прилагательных	24 (контрольно-обобщ.)	22. Правописание окончаний существительных (3 вар.). 23. Правописание окончаний существительных на *-ья*, *-ье*, *-ия*, *-ие* (2 вар.). 25. Правописание окончаний имен прилагательных (3 вар.). 26. Правописание окончаний имен прилагательных (3 вар.).
			29 (контрольн.)	27. Правописание безударных личных окончаний глагола (3 вар.). 28. Правописание личных окончаний разноспрягаемых глаголов 2 вар.)
9—10-й уроки. **Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов, причастий.** ***Н* и *нн* в прилагательных, причастиях и наречиях**	Пособие В. Ф. Грекова и др., § 32, 37, 44, 46—48, 50, упр. 123, 166, 168, 169, 174, 197, 199, 200, 202, 259, 261, 262, 270, 279. Пособие Д. Э. Розенталя, § 17, 18, упр. 100, 109—111, 117, 123, 130, 133, 135, 140, 182	Табл. 13. Прилагательные с суффиксами *-к-* и *-ск-*. Табл. 14. Правописание суффиксов причастий. Табл. 15. Правописание *н* и *нн* в прилагательных. Табл. 16. Правописание *нн* и *н* в причастиях и отглагольных прилагательных. Табл. 17. Правописание *нн* и *н* в наречиях и некоторых существительных	32 (контрольн.)	30. Правописание суффиксов *-чик*, *-щик* существительных (3 вар.). 31. Правописание суффиксов *-ек*, *-ик(-чик)*, *-ок* существительных (3 вар). 33. Правописание суффиксов *-к* и *-ск* прилагательных (3 вар.). 34. Правописание суффиксов глаголов в неопределенной форме и в прошедшем времени (3 вар.). 35. Правописание суффиксов причастий (2 вар.). 36. Правописание *нн* и *н* в прилагательных (3 вар.). 37. Правописание *нн* и *н* в причастиях и отглагольных прилагательных (3 вар.). 38. Правописание *нн* и *н* в наречиях и некоторых существительных (2 вар.).

№ уроков и их тематика	Материалы учебника для занятий	Таблицы	Контрольно-обобщающие работы	Упражнения для индивидуальной и групповой работы
1	2	3	4	5
11-й урок. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи	Пособие В. Ф. Грекова и др. § 57, 58, упр. 310, 311, 316—318. Пособие Д. Э. Розенталя, упр. 145—149, 157—159		42 (контрольн.)	39. Правописание *нн* и *н* во всех частях речи 40. Правописание *не* с различными частями речи (2 вар.). 41. Правописание *ни* (2 вар.)
12-й урок. Разделительные ъ и ь. Употребление ь	Пособие В. Ф. Грекова и др., § 13, 14, 23, упр. 54—56, 58—60, 127, 128. Пособие Д. Э. Розенталя, упр. 81—83			43. Употребление разделительных ъ и ь. 44. Употребление ь (3 вар.)
13—15-й уроки. Слитное, раздельное и дефисное написание. Правописание приставок и предлогов с изменяемыми частями речи; слитное и раздельное написание наречий; правописание омонимичных союзов и местоимений (*тоже* и *то же*, *зато* и *за то*, *чтобы* и *что бы* и др.), союзов и наречий (*также* и *так же* и др.); дефисное написание	Пособие В. Ф. Грекова и др., § 56	Табл. 18. Дефис в наречиях. Табл. 19. Дефис в сложных прилагательных. Табл. 20. Правописание омонимичных союзов и наречий, союзов и местоимений. Табл. 21. Правописание некото-		45. Дефис в наречиях. 46. Дефис в сложных прилагательных. 47. Раздельное и слитное написание местоимений, союзов и частиц. 48. Правописание омонимичных союзов и наречий, союзов и местоимений. 49. Слитное и раздельное написание производных предлогов (2 вар.)

сложных прилагательных, наречий и др.	рых производных предлогов и похожих на них существительных с предлогами. Табл. 22. Слитное и раздельное написание производных предлогов			
16—17-й уроки. Сложные случаи употребления прописных букв. Контрольный диктант	Пособие В. Ф. Грекова и др., § 12, упр. 51, 53, 320. Пособие Д. Э. Розенталя, упр. 202, 204		51 (обобщ.)	50. Сложные случаи употребления прописных букв (2 вар.)
18—19-й уроки. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Типы словосочетаний (именные, глагольные, наречные); синонимика словосочетаний разного типа. Порядок слов в словосочетании. Нормы согласования и управления		Табл. 23. Связь слов в словосочетании. Табл. 24. Типы словосочетаний. Табл. 25. Три главных способа связи слов в словосочетании		52. Словосочетание и предложение. 53. Главное и зависимое слова в словосочетании. 54. Виды связи слов в словосочетании. 55. Типы словосочетаний. 56. Словосочетания-синонимы (2 вар.)
20—21-й уроки. Состав простого предложения. Его сопоставление с составом сложного предложения. Главные и второстепенные члены предложения, морфологические средства их выражения. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим. Порядок слов; инверсия, ее стилистическая роль	Пособие В. Ф. Грекова и др., § 61, упр. 326—328. Пособие Д. Э. Розенталя, § 33, упр. 304—306, 321	Табл. 26. Простое и сложное предложения. Табл. 27. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим		57. Части речи и члены предложения. 58. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим (2 вар.). 59. Порядок слов в предложении.

Продолжение

№ уроков и их тематика	Материалы учебника для занятий	Таблицы	Контрольно-обобщающие работы	Упражнения для индивидуальной групповой работы
1	2	3	4	5
22—23-й уроки. Типы простого предложения по наличию главных членов. Виды односоставных предложений. Синонимика личных, безличных, неопределенно-личных и обобщенно-личных предложений. Стилистическая роль назывных предложений	С. Е. Крючков и др. «Русский язык». Учебное пособие для 5—8 кл., § 149, 161—164. Пособие В. Ф. Грекова и др., упр. 341. Пособие Д. Э. Розенталя, упр. 325, 332	**Табл. 28.** Способы выражения подлежащего и сказуемого		60. Односоставные и двусоставные предложения (2 вар.). 61. Синонимика личных и безличных предложений (2 вар.). 62. Синонимика личных и неопределенно-личных предложений (2 вар.). 63. Стилистическая роль назывных предложений (2 вар.)
24—26-й уроки. Однородные члены предложения. Союзы при однородных членах. Интонация. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Сопоставление простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений	Пособие В. Ф. Грекова и др., § 69, упр. 345, 348. Пособие Д. Э. Розенталя, упр. 336, 340	**Табл. 29.** Простые предложения с однородными членами и сложносочиненные предложения.		64. Знаки препинания между однородными членами (2 вар.). 65. Знаки препинания при обобщающих словах
27—29-й уроки. Предложения с обособленными второстепенными членами (определениями, приложениями, обстоятельствами, уточняющими членами предложения), средства их выражения, уместность употребления, их синтакси-	Пособие В. Ф. Грекова и др., § 74, 75, упр. 356, 362, 364. Пособие Д. Э. Розенталя, упр. 356, 358, 359, 372	**Табл. 30.** Согласованное приложение и составное именное сказуемое. Табл. 31. Деепричастный оборот		66. Распространенные и нераспространенные определения (2 вар.). 67. Обособление определений (2 вар.). 68. Обособление нераспространенных определений (2 вар.). 69. Обособление определений, относящихся к личным местоимениям (2 вар.).

ческие синонимы. Знаки препинания при обособлении. Интонация			74 (контрольн.)	70. Закрепление изученного (2 вар.). 71. Согласованное приложение и составное именное сказуемое. 72. Обособленные приложения (2 вар.). 73. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами (2 вар.)
30—32-й уроки. Слова, грамматически не связанные с членами предложения: обращения, вводные слова и предложения; междометия; утвердительные, отрицательные и вопросительно-восклицательные слова (*что, что ж, что же, как же*). Интонационное выделение этих слов. Знаки препинания при них	Пособие В. Ф. Грекова и др., § 77, 78, упр. 375. Пособие Д. Э. Розенталя, упр. 391	Табл. 32. Для чего употребляются вводные слова.		75. Знаки препинания при вводных словах (2 вар.). 76. Знаки препинания при обращении (3 вар.)
33—36-й уроки. Прямая и косвенная речь. Умение использовать прямую и косвенную речь как синтаксические синонимы. Цитаты. Правила цитирования. Диалог. Контрольный диктант	Пособие В. Ф. Грекова и др., § 86—88, упр. 429	Табл. 33. Прямая и косвенная речь. Табл. 34. Знаки препинания при прямой речи	80 (обобщ.)	77. Знаки препинания при прямой речи и диалоге (2 вар.). 78. Замена прямой речи косвенной (2 вар.). 79. Знаки препинания при цитатах

2*

ПОВТОРЕНИЕ, ОБОБЩЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ВАЖНЕЙШИХ СВЕДЕНИЙ ПО СЛОВООБРАЗОВАНИЮ, МОРФОЛОГИИ И ОРФОГРАФИИ, ПОЛУЧЕННЫХ УЧАЩИМИСЯ В ВОСЬМИЛЕТНЕЙ ШКОЛЕ

К УРОКУ 1. СПОСОБЫ ОБРАЗОВАНИЯ СЛОВ И ФОРМ СЛОВ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

1. Что такое начальная форма слова

Из третьего и четвертого абзацев вводной статьи «К учащимся» («Русская литература», 9 класс, с. 3) выпишите все существительные, прилагательные, местоимения, числительные, глаголы, причастия, ставя их в начальной форме.

Образец:

Учебник — ваш помощник в самостоятельной работе. Учебник — сущ., *ваш* — мест., *помощник* — сущ., *самостоятельная* — прил., *работа* — сущ.

Таблица 1

Словообразование и формообразование в русском языке

При образовании

новых слов возникают

- новые вещественные значения
- новые грамматические значения

Вещественное значение слова: «часть суток от вечера до утра»	*ночь*	Грамматическое значение: имя сущ., нариц., неодуш., жен. р., им. п., ед. ч., 3-е скл.

новое слово *ноч-н-ой*	
вещ. значение новое: «относящийся к ночи, свойственный ей»	грам. значение новое: имя прилаг., относит., муж. р., им. п., ед. ч., 2-е скл.

новое слово *пере-ноч-евать*	
вещ. значение новое: «провести где-нибудь (чаще не дома) ночь»	грам. значение новое: глагол в неопр. форме, неперех., невозвр., I спр.

новых форм слов возникают

новые грамматические значения (вещественные значения не изменяются)

Вещественное значение слова: «часть суток от вечера до утра»	*ночь*	Грамматическое значение: имя сущ., нариц., неодуш., жен. р., им. п., ед. ч., 3-е скл.

новая форма *ноч-и*	
вещ. значение не изменилось	грам. значение новое: им п., мн. ч.

новая форма *ноч-ами*	
вещ. значение не изменилось	грам. значение новое: тв. п., мн. ч.

Таблица 2

Главные способы образования слов в русском языке

Способы образования слов		Примеры
I. Морфологические	1) приставочный	колоть — *рас*колоть, *от*колоть; играть — *вы*играть; отдел — *под*отдел;
	2) суффиксальный	лес — лес*ник*, клен — клен*овый*, столяр — столяр*ный*;
	3) приставочно-суффиксальный	свеча — *подсвечник*, тихий — *притихли*, река — *заречный*;
	4) бессуффиксный (часто с чередованием и смягчением звуков)	полететь — полет, заплывать— заплыв, новый—новь, зеленый—зелень, слушать — слух;
	5) сложение	стеклорез, бронепоезд, бортмеханик
II. Неморфологические	6) слияние сочетания слов в одно слово	малодоступный, многоуважаемый;
	7) переход слов одной части речи в другую часть речи	мостовая, портной, рядовой

Таблица 3

Главные способы образования форм слов в русском языке

Формы слов в русском языке бывают простые и сложные.

I. ПРОСТЫЕ ФОРМЫ слов образуются двумя основными способами:

1. При помощи ОКОНЧАНИЙ, например:
   а) *окн-о, окн-а, окн-у, окн-ом, (об) окн-е;*
   б) *честн-ый, честн-ого, честн-ому, честн-ым, (о) честн-ом, честн-ая, честн-ые;*
   в) *работа-ю, работа-ешь, работа-ет, работа-ем, работа-ете, работа-ют; работал-а, работал-и.*
2. При помощи ФОРМООБРАЗУЮЩИХ СУФФИКСОВ, например:
   а) *дума-л, виде-л* (суффикс *-л* образует форму прошедшего времени);
   б) *сильный — сильн-ее(-ей), сильн-ейш(-ий); высокий — выш-е, высоч-айш(-ий); ярко — ярч-е* (суффиксы *-е, -ее(-ей), -ейш-, -айш-* образуют сравнительную и превосходную степени прилагательных и наречий).

II. СЛОЖНЫЕ ФОРМЫ слов образуются сочетанием двух форм слов.

Название формы	Как выражена форма	Из чего сложилась форма
1. Сложная форма будущего времени глагола (например, глагола *читать*).	*буду читать*	глагол *быть* в спрягаемой форме + глагол в неопр. форме
2. Сложная форма превосходной степени прилагательного (например, прилагательного *смелый*)	*самый смелый*	определительное местоимение *самый* + прилагательное

Пользуясь данной таблицей как образцом, придумайте и запишите по два-три примера каждой простой и сложной формы слова.

2. Образование слов

Вариант 1

К каждому случаю образования слов, указанному в табл. 2, подберите и выпишите соответствующие примеры из данного ниже перечня. Условными обозначениями выделите в словах те части, с помощью которых они образованы.

Аппаратчик, артистка, сталевар, малопродуктивный, представленный, преподнести, военком, агитпункт, автотранспорт, столовая, призамолкнуть, напарник, пила-рыба, грозящий, столик, росистый, настороженный, возобновить, погружая.

Вариант 2

Выпишите слова в таком порядке: 1) образованные при помощи приставок; 2) образованные при помощи суффиксов; 3) образованные при помощи приставок и суффиксов. Укажите производящую основу каждого выписанного слова, условными обозначениями выделите те приставки и суффиксы, при помощи которых данные слова образованы.

Образец:

Вредный — производящая основа *вред-*, *безвредный* — производящая основа *вредн-*.

Побелеть, беловатый; обрезка, резчик; развязный, развязность; свечка, подсвечник, свечной; столик, застольный; гласный, возглас, провозглашенный; грустный, загрустить; загадать, загадка; отдел, деление, разделить; раскол, колка [дров]; хваленый, похвала; взволнован, волнение.

Вариант 3

Рассмотрите табл. 2. К каждому из указанных в ней способов образования слов придумайте и напишите по три-четыре своих примера. По образцу, приведенному в варианте 2 карточки-задания № 2, укажите производящую основу в каждом придуманном примере, условными обозначениями выделите те приставки и суффиксы, с помощью которых слова образованы.

3. Образование форм слов

Вариант 1

Образуйте указанные формы данных слов, выделяя формообразующие суффиксы и окончания.

1. *Дом:* 1) тв. п. ед. ч.; 2) тв. п. мн. ч.; 3) предл. п. мн. ч.
2. *Умный:* 1) превосх. ст.; 2) сравн. ст.; 3) им. п. мн. ч.
3. *Открыть:* 1) муж. р. ед. ч. прош. вр.; 2) 1-е л. ед. ч. буд. вр.; 3) несов. вид.
4. *Поле:* 1) им. п. мн. ч.; 2) дат. п. мн. ч.; 3) тв. п. ед. ч.
5. *Чистый:* 1) им. п. ед. ч. жен. р.; 2) им. п. ед. ч. ср. р.; 3) род. п. мн. ч.
6. *Лес:* 1) тв. п. ед. ч.; 2) тв. п. мн. ч.; 3) предл. п. мн. ч.
7. *Глубокий:* 1) превосх. ст.; 2) сравн. ст.; 3) им. п. мн. ч.

Образец:

Дом: 1) *дом-ом*, 2) *дом-ами*; 3) *(о) дом-ах.*

Вариант 2

Образуйте по три формы каждого из данных слов. Работу оформляйте по приведенному образцу.

Образец:

Село: 1) *сел-ами* — тв. п. мн. ч., образован при помощи окончания *-ами*; 2) *сел-у* — дат. п. ед. ч., образован при помощи окончания *-у*; 3) *(о) сел-ах* — предл. п. мн. ч., образован при помощи окончания *-ах* и предлога *о.*

Город, красивый, читать, прилежный, низко, сбрить, открыть, долина.

Вариант 3

Выпишите все слова из 8-го абзаца статьи «Второй период русского освободительного движения» («Русская литература», 9 класс, с. 5), укажите форму каждого слова и при помощи чего она образована.

Образец:

1) *Искусство* — им. п. ед. ч., начальная форма.

2) *Критического* — род. п. ед. ч. от прилагательного *критический*, форма образована при помощи окончания *-ого.*

4. Разбор слова по составу

Рассмотрев образец разбора по схеме, разберите слова: *положить, сочинение, истребитель.* Без схемы, но пользуясь условными обозначениями, разберите слова: *упадет, приползти, обледенелый, трактористка.*

Образец:

Слова для разбора	Ищу значащие части слова	Для этого	Выполняю действия (склоняю или спрягаю)	Делаю выводы
пример-ный	1) окончание и основу	склоняю (спрягаю) слово	*при-мерн-ый, при-мерн-ого, при-мерн-ому...*	*-ый* — окончание, *примерн-* — основа
	2) корень, приставку, суффикс	подбираю родственные слова	*при-мер-н-ый, мер-а, мер-ил-о, у-мер-енн-ый...*	*мер-* — корень, *при-* — приставка, *-н-* — суффикс

К УРОКУ 2. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ

5. Основные принципы русской орфографии

Повторите § 11 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или § 4 (из пособия Д. Э. Розенталя). Подберите и запишите свои примеры, иллюстрирующие основные принципы русской орфографии.

К УРОКАМ 3—4. ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ

Таблица 4

Проверка написания безударных гласных корня

Проверка написания безударных гласных корня производится одним из трех способов		
путем сопоставления безударного гласного с ударным гласным в другой форме того же слова или в родственном слове *гр..зá — грóзы — грозá* *в..новáт — безвúнный — виноват* *в..дá — вóдник — водá*	путем применения правил правописания чередующихся гласных корня *собирáю/суф. -а-/; соберу* нет суф. *-а-*.	путем обращения к орфографическому словарю и запоминания правописания *вагóн* *сапóг* *ремóнт* и т. д.

Таблица 5

Чередование гласных в корнях слов

Чередующиеся гласные	Корни	Пишется	
и—е	*бир- — бер-* *пир- — пер-* *мир- — мер-* *дир- — дер-* *стил- — стел-* *блист- — блест-* *жиг- — жег-* *чит- — чет-*	в корне *и*, если за ним есть суф. *-а-* *собираю* *запирать*	в корне *е*, если за ним нет суф. *-а-* *соберу* *запереть*
а(я) — -им- -(-ин-)	*сжать* *примять* *начать* *снять*	в корне *-им-(-ин-)*, если за ним есть суф. *-а-* *сжимать* *приминать* *начинать* *снимать*	

Чередующиеся гласные	Корни	Пишется	
а — о	*лаг- — лож-* *кас- — кос-*	в корне *а*, если за ним есть суф. *-а-* *полагать* *касаться* Исключение: *полог*	В корне *о*, если за ним нет суф. *-а-* *положить* *коснуться*
	плав- — плов-	в корне во всех случаях *а* *плавник* *плавучий*, кроме слов: *пловец* *пловчиха* *плывун*	
	мак- — мок-	в корне глагола *а*, если речь идет о погружении чего-нибудь в жидкость *макать* (хлеб в соус), *обмакнуть* (перо в чернила)	в корне глагола *о*, если слово имеет значение «пропускать жидкость», «становиться влажным»: *промокли* (ботинки), *промокательная* (бумага)
	клан- — клон- *твар- — твор-*	в корне под ударением может быть и *а* и *о* *кланяться* *поклон* *тварь* *творчество*	в безударном положении только *о* *наклоне́ние* *уклони́ться* *творе́ние* Исключение: *у́тварь*
	гар- — гор-	в корне под ударением пишется *а* *загар*	в безударном положении в корне *о* *загоре́ть* *подгора́ть* *загоре́лый* Исключение: *выгарки*
	зар- — зор-	в корне под ударением может быть и *а* и *о* *зори* *зарево*	в безударном положении в корне *а* *заря́* *зарни́ца* *озаре́ние*

Чередующиеся гласные	Корни	Пишется	
а — о	*скак-(скач-)* — *скоч-*	в безударном положении перед *к* пишется *а* *скакáть* *поскакáть*	в безударном положении перед *ч* пишется *о* *вскочи́ть* *выскочи́ть* Исключение: *скачóк*
	равн- — *ровн-*	в корне пишется *а* преимущественно в словах со значением «равный» («одинаковый») *равномéрный* *равнозначный* *сравнить* *всё равно* а также в словах: *равнение* *равняться* *равняйсь* *равнина*	в корне пишется *о* преимущественно в словах со значением «ровный» («гладкий», «прямой») *ровнять* (землю) *заровнять* (яму) *подровнять* (края материи) *уровень* *ровня*
	раст-(ращ-)— *рос-*	в корне без ударения перед *ст* и *щ* пишется *а* *расти* *растение* *выращенный* *возраст* Исключения: *росток* *ростовщик* *Ростов* *Ростислав*	в корне без ударения перед *с* без последующего *т* пишется *о* *росли* *выросший* *поросль* Исключение: *отрасль*

6. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова

Вариант 1

Повторив § 17, п. 1 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), выполните упр. 70 (из пособия Д. Э. Розенталя, § 5, упр. 20).

Образец:

Нахожу проверочное слово, в котором гласный корня стоит под ударением	Безударный гласный пишу той же буквой, что и ударный. Выделю корень, обозначу ударение
мéра *мир*	*измеря́ть площадь* *примиря́ть поссорившихся ребят*

Вариант 2

Повторив § 17, п. 1, (из пособия В. Ф. Грекова и др.) перепишите предложения, вставляя пропущенные безударные гласные. В скобках укажите проверочное слово, обозначив ударение.

Образец: *Наступление развивалось (развитъ) по всему фронту.* — *Белье развевалось (развеять) по ветру.*

1. В отд..лении в..днелся дом. — Перед нами открылась горная д..лина. 2. Зак..ли волосы шпилькой. — Т..желая жизнь зак..лила его волю. 3. Важно своевременно разр..дить посевы моркови. — Аккумуляторы разр..дились. 4. Вы еще молодая, а уже пос..дели. — Больной немного пос..дел на лавочке. 5. Пламя разв..вается на ветру. — Ребенок разв..вается нормально. 6. Я лиру посв..тил народу своему *(П.)*. — Он звал меня, чтоб я ему посв..тил; я вынес свечу *(Дост.)*. 7. У больного повышена ч..стота пульса. — В комнате царила ч..стота. 8. Мой сад с каждым днем ув..дает *(Майк.)*. — Маслова никак не ожидала ув..дать его *(Л. Т.)*.

7. Непроверяемые безударные гласные в корне

Вариант 1

Перепишите данные ниже слова, обозначьте ударения, подчеркните безударные гласные.

Образец:

Абажу́р, абонеме́нт и т. д.

Абсолютный, авантюра, аэродром, батальон, бразды, ватрушка, вентилятор, гараж, дезинфекция, идеология, кабинет, карниз, метель, митинг, обаяние, парашют, палисадник, пропаганда, президиум, тротуар, стипендия, шеренга, экзаменатор.

Вариант 2

Перепишите, вставляя пропущенные буквы, обозначая ударения, располагая данные слова по алфавиту (слова, начинающиеся на одну букву, располагайте по второй и следующей буквам). В случае затруднений справляйтесь в орфографическом словаре.

Образец:

Аккредити́в, аллегори́ческий и т. д.

Аккомпан..мент, б..тальон, апл..дировать, велос..пед, вер..ница, б..седа, иде..логия, д..сциплина, б..дон, в..тчина, арт..ллерия, б..нзин, д..легат, б..хрома, гард..роб, б..тон, д..зинфекция, в..стибюль, вин..грет, д..стилляция, гр..мадный.

Вариант 3

Каждое описательное выражение замените одним словом, обозначив в нем ударение и подчеркнув безударные гласные в корне.

В случае затруднений справляйтесь в орфографическом словаре.

Образец:

Рукоплескания в знак одобрения или приветствия — аплодисме́нты.

Музыкальное сопровождение к сольной партии голоса или инструмента; разговор, обмен мнениями; сплошной ряд свободно свисающих нитей, шнурков; бесцветная горючая жидкость, получаемая при перегонке нефти; строительный материал, смесь цемента, песка и щебня; жестяной сосуд цилиндрической формы с крышкой, предназначенный для хранения жидкостей; просоленное копченое мясо свиного окорока; холодное кушанье из мелко нарезанных овощей с уксусом, маслом и другими приправами; шкаф для одежды; ряд однородных предметов или живых существ, расположенных или движущихся один за другим, цепью; передняя при парадном входе в здание; выборный или назначенный представитель какой-либо организации, учреждения, коллектива; твердо установленный порядок, подчинение которому обязательно для всех членов данного коллектива.

8. Чередование гласных *и* — *е* в корнях *бир-* — *бер-*, *мир-* — *мер-*, *стил-* — *стел-* и т. п.

Вариант 1

Выпишите данные ниже слова в нужную графу, круглой горизонтальной скобкой выделите корни, подчеркните чередующиеся гласные одной черточкой, суффикс *-а-* выделите условным значком. С выделенными словами составьте и запишите предложения.

В корне пишется *и*, так как после корня есть суф. *-а-*	В корне пишется *е*, так как после корня нет суф. *-а-*
у-бир-а-ю	*у-бер-у*

Подбираю, соберу, забирать, уберет, *собиратель*, *беру*; *расстилается*, постелить, постель, устилать, стелет, застилает, перестилает, *перестелить*; замирать, замереть, *обмирать*, умирать, *замер*, умереть.

Вариант 2

Выпишите слова в нужную графу, вставляя пропущенные буквы. Корни выделите круглой скобкой сверху, гласные корня подчеркните, следующие за ними суффиксы выделите условным значком. С выделенными словами составьте предложения.

Если за корнем следует суф. *-а-*, в корне пишется *и*	Если за корнем нет суф. *-а-*, в корне пишется *е*

Соб..раюсь — *соб..русь*; оп..раться — оп..реться; все зам..рли — все зам..рают; *зап..рать* — *зап..реть*; не вад..райся — вад..рет; расст..лать — расст..лить; *раст..рать* — *раст..реть*.

Вариант 3

Выполните упр. 82 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 33 (из пособия Д. Э. Розенталя).

9. Чередование гласных в корнях *лаг-* — *лож-*, *кас-* — *кос-*

Вариант 1

Выпишите слова в нужную графу, вставляя пропущенные буквы и подчеркивая их. Обозначьте корни и суффиксы. С выделенными словами составьте и запишите предложения.

Если за корнем следует суффикс -а-, то в корне пишется *а*	Если за корнем нет суффикса -а-, то в корне пишется *о*
пред-лаг-а-ть	*пред-лож-и-ть*

Изл..гать, *изл..жение*, обл..гать, обл..жение, обл..жить, сл..жение, пол..гать, пол..жить, прол..гать, прол..жить, изл..гать, возл..гать, возл..жение, прил..гательное, прил..гать, прил..жение, предл..жение, предпол..жение, ул..жение, предпол..гать.

Вариант 2

Перепишите слова, вставляя пропущенные буквы. Обозначьте условия выбора: корни и суффиксы. Чередующиеся гласные подчеркните. С выделенными словами составьте и запишите предложения.

Изл..гать, изл..жить, *предпол..гать*, *предпол..жить*, *прик..саться*, предпол..жение, предпол..гаемый, соприк..саться, нал..гать, ул..жение, прил..гательное, разл..жение, разл..гать.

Вариант 3

Придумайте и напишите по два слова с корнями *лаг-* — *лож-*, *кас-* — *кос-*, *плав-* — *плов-*. С каждым словом составьте и запишите предложения. Чередующиеся гласные подчеркните. Корни и суффикс *-а-* обозначьте.

10. Порядок действий при проверке безударных гласных в корне слова

I. Повторите § 17 и 18 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или § 5—7 (из пособия Д. Э. Розенталя). При написании предложений с пропущенной безударной гласной в корне соблюдайте такую последовательность действий:

Выписать слово с пропущенной буквой, выделить корень, обозначить ударение	Определить, какое правило следует применить (по учебному пособию В. Ф. Грекова и др.)	Применить правило	Написать слово с нужной буквой, подчеркнуть ее, обозначить ударение
гн..здо	§ 17, п. 1	*гнёзда*	*гнездо*

II. Определите правописание следующих слов: *отп..реть* (замок), *пр..бл..жаться*, *насл..ждение*, *оч..рование*, *к..снуться*, *непром..каемый*, *инт..лл..генция*, *согр..вать* (чайник), *возр..ст*, *оч..ртания*, *к..нсервы*.

Два-три примера запишите, выполняя все четыре операции; затем первые три операции выполняйте мысленно, записывая только результат рассуждения.

11. (контрольн.). Правописание безударных гласных в корне слов

Перепишите текст упр. 93 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), вставляя пропущенные буквы и объясняя их правописание ссылкой на соответствующие параграфы. Выделите корни в словах с пропущенными буквами, обозначьте ударение. (Если вы будете пользоваться пособием Д. Э. Розенталя, выполните упр. 39, ссылаясь на справки к § 5—7.)

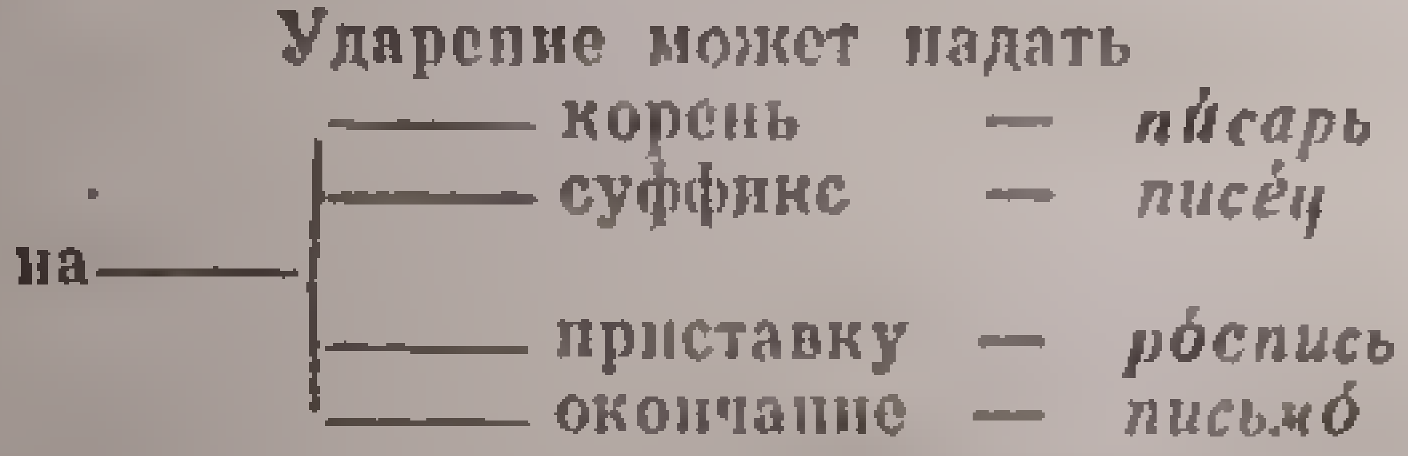
Образец:

Мы с товарищем собирались (§ 18, чередование *и—е*) *в далекую поездку и предполагали* (§ 18, чередование *а—о*, п. 1) *выехать до зари* (§ 18, чередование *а—о*, п. 5).

К УРОКУ 5. ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В ПРИСТАВКАХ

Таблица 6

Место ударения в слове



Обозначьте ударения и условными знаками укажите, на какую значимую часть каждого слова падает ударение.

Искатель, поиск, ищу, ищет; честный, честить, честной, почесть; сборы, выборы, выбирать.

12. Правописание гласных в приставках *роз-* (*рос-*) и *раз-* (*рас-*)

Повторите материал п. 3 § 21 и выполните упр. 112 (из пособия В. Ф. Грекова и др.). Если вы будете пользоваться пособием Д. Э. Розенталя, выполните упр. 40.

Таблица 7

Основные значения приставок *при-* и *пре-*

Приставка *при-* обозначает:					
присоединение, приближение, прибавление	расположение, нахождение вблизи чего-нибудь	неполноту действия, его слабую степень или кратковременность	доведение действия до конца	значение приставки неясно	иноязычные слова на *при-*
принимать приделать приступить прикасаться	**приволжский приморье привратник прибрежный**	**присесть привстать приоткрыть приумолкнуть**	**приручить пристрелить привыкнуть приманить**	**притязание приятель приключение присягать**	**приоритет привилегия примитив примат**

Приставка *пре-* обозначает			
высокую степень какого-нибудь качества или действия	то же, что приставка *пере-*	значение приставки неясно	[illegible] приставка имеет [illegible] «перед», «впереди»
предобрый премилый пресытиться преинтересный	превозмочь преградить преодолеть прервать	пренебрегать прельстить презирать преподавать	президиум президент прелюдия преамбула

П р и м е ч а н и е: следует различать оттенки значений слов: *преуменьшать* (представить в меньших размерах, чем на самом деле: *расстояние*), *приуменьшать* (немного уменьшать) *расходы*; *преумножить* (сильно увеличить), а *приумножить* (несколько увеличить). Слово *преувеличивать* всегда пишется с приставкой *пре-*.

Вариант I

13. Трудные случаи написания слов с приставками *пре-* и *при-*

1. Запомните, как пишутся следующие слова, сходные в произношении, но различные по правописанию.

С приставкой *пре-*:

1. ***Презирать*** — не уважать, считать недостойным.
2. ***Предать*** — изменнически выдать кого-нибудь.
3. ***Пребывать*** — находиться где-нибудь какое-то время.
4. ***Преступить*** — самовольно нарушить, не посчитаться с чем-нибудь.
5. ***Преемник*** — тот, кто вступает в должность после кого-нибудь.
6. ***Преклоняться*** — относиться с глубоким уважением.
7. ***Претворить*** — воплотить в каком-нибудь виде, превратить во что-нибудь.

С приставкой *при-*:

1. ***Призирать*** — заботиться, давать приют кому-нибудь.
2. ***Придать*** — дать сверх чего-нибудь, в дополнение к чему-нибудь.
3. ***Прибывать*** — приезжать куда-то, приходить.
4. ***Приступить*** — начать что-нибудь делать, приняться за что-нибудь.
5. ***Приемник*** — то, во что или чем принимают что-либо, кого-либо.
6. ***Приклоняться*** — низко нагибаться.
7. ***Притворить*** — неплотно затворить.

8. *Преходящий* — временный, недолговечный, такой, который скоро проходит.

9. *Превратный* — изменчивый, непостоянный, ложный, извращающий истину.

8. *Приходящий* — являющийся куда-нибудь на время для исполнения обязанностей, для лечения и т. п.

9. *Привратник* — сторож у входа, у ворот.

II. Перепишите таблицу в свою тетрадь. Составьте и напишите предложения со словами 1, 3, 5 и 7 (всего 8 предложений).

Вариант 2

Повторите § 22 (из пособия В. Ф. Грекова и др.). Перепишите примеры, вставляя пропущенные буквы. Составьте и запишите 8 предложений со словами 1, 2, 5, 6, 9, 10, 13 и 14.

1. *Пр..зрение* — высшая степень пренебрежения, неуважения.
2. *Пр..зреть* — дать кому-нибудь приют, пропитание.
3. *Пр..датель* — человек, нарушивший верность, вероломно изменивший кому-нибудь или чему-нибудь.
4. *Пр..даток* — дополнение к чему-нибудь, добавочная часть.
5. *Пр..бытие* — приезд, приход кого-нибудь куда-либо.
6. *Пр..бывание* — нахождение где-нибудь или в каком-нибудь состоянии.
7. *Пр..ступить* — самовольно нарушить, не посчитаться с чем-нибудь.
8. *Пр..ступить* — начать что-нибудь делать, приняться за что-то.
9. *Пр..емник* — аппарат, принимающий, например, радиоволны.
10. *Пр..емник* — чей-нибудь продолжатель, тот, кто занял чье-нибудь место.
11. *Пр..клониться* — почувствовать глубокое уважение, восхищение.
12. *Пр..клониться* — склониться книзу, пригнуться, наклониться.
13. *Пр..творить* — превратить во что-нибудь, воплотить в какое-нибудь дело.
14. *Пр..творить* — неплотно затворить.
15. *Пр..ходящий* — временный, недолговечный, такой, который скоро проходит.
16. *Пр..ходящий* — являющийся куда-нибудь на время для исполнения обязанностей, для лечения и т. п.
17. *Пр..восходство* — преимущество перед кем-нибудь в каком-либо отношении.
18. *Пр..входящий* — прибавляющийся случайно, извне, со стороны, посторонний.
19. *Пр..вратный* — изменчивый, непостоянный, ложный, извращающий истину.
20. *Пр..вратник* — сторож у входа, у ворот.

3 Заказ 5295

Вариант 3

Повторите § 22 (из пособия В. Ф. Грекова и др.). Каждое данное ниже выражение замените одним словом, имеющим приставку *пре-* или *при-*. Приставки выделите.

Образец:

Не уважать кого-нибудь, считать недостойным — презирать.

Составьте и запишите предложения со словами, которыми вы замените предложения 3, 4, 7, 8, 11, 12, 15 и 16.

1. Находиться где-нибудь какое-то время. 2. Приезжать куда-то, приходить. 3. Изменнически выдать кого-нибудь врагу. 4. Дать сверх чего-нибудь, в дополнение к чему-нибудь. 5. Действие, нарушающее закон и подлежащее уголовной ответственности. 6. Начать что-нибудь делать, приняться за что-нибудь. 7. Тот, кто продолжает деятельность предшественника. 8. Аппарат, который принимает, например, радиоволны. 9. Относиться к кому-нибудь с глубоким уважением, восхищением. 10. Пригибаться, склоняться книзу. 11. Осуществить что-нибудь на деле, воплотить. 12. Неплотно затворить, закрыть. 13. Временный, недолговечный, такой, который скоро проходит. 14. Являющийся куда-нибудь на время для исполнения обязанностей. 15. Преимущество перед кем-нибудь в каком-либо отношении. 16. Прибавляющийся случайно, извне, со стороны, посторонний. 17. Изменчивый, непостоянный, ложный, извращающий истину.

14. (контрольн.). Правописание гласных в приставках и корнях слов

Перепишите текст упр. 123 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или текст упр. 46 (из пособия Д. Э. Розенталя), вставляя пропущенные буквы и объясняя их правописание ссылкой на соответствующее правило. Приставки и корни в словах с пропущенными буквами выделяйте условными значками.

К УРОКУ 6. ПРАВОПИСАНИЕ *О* И *Е* ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ

Таблица 8

Правописание *о* и *е* после шипящих

Если после *ж, ч, ш, щ* под ударением		В неударяемых слогах после *ж, ч, ш, щ* пишется *е*:
произносится *о*, то пишется *о*:	произносится *о*, то пишется *е(ё)*:	
1. В окончаниях а) существительных: *плечо́, ножо́м, ключо́м, свечо́й*; б) прилагательных: *чужо́й, большо́й*. 2. В суффиксах: а) существительных: *-ок*: *рожо́к, петушо́к, крючо́к*,	1. В глагольных окончаниях: *лжёшь, лжёт, печёшь, печёт*. 2. В глагольных суффиксах *-ёв-ыва-*: *вытушёвывать*; *перекочёвывать*.	*горбшек, сторожем, большего, рыжего*

Если после *ж, ч, щ, ш* под ударением		В неударяемых слогах после *ж, ч, щ, ш* пишется *е*:
произносится *о*, то пишется *о*:	произносится *о*, то пишется *е* (*ё*).	
-онок: *медвежонок, мышонок, бочонок*, *-онк-а*: *книжонка, ручонка*; б) прилагательных: *-ов-*: *ежовый, холщовый, парчовый*, *-он*: *смешон*; в) наречий: *свежо, горячо*. 3. В род. п. мн. ч. на *-ок*, *-он*: *кишок, княжон*. 4. В словах: *обжора, чопорный, крыжовник, шов, шорох, трещотка, шоры, трущоба, Печора, чащоба, изжога, чокаться, ожог, поджог* (сущ.), *шорник, вечор* (вчера вечером). 5. В иноязычных словах буква *о* пишется после шипящих и не под ударением: *шофёр, жонглёр, жокей, шоссе, шоколад, шовинизм*	3. В суффиксе существительных *-ёр*: *дирижёр, стажёр*. 4. В суффиксе страдательных причастий: *напряжённый, жжёный*. 5. В словах, в которых при произношении *о* чередуется с *ё*: *жёны (жена), чёлка (чело), шёл (пришедший), щёлка (щель), жёлудь (желудей), жёлоб (желоба), чёрт (черти), шёпот (шептать)*. 6. В предложном падеже местоимения *что*: *о чём, на чём*; в словах: *причём, нипочём*	

Таблица 9

Правописание *о* и *е* после *ц*

1. Если после *ц* под ударением слышится *о*, то и пишется буква *о*:

цоколь *танцор*
цокать *облицовка*
яйцо *перцовый*
овцой *молодцом*
отцом

2. В неударяемых слогах после *ц* не пишется *о*:

зеркальце *облицевать*
колодцем *пальцем*
ситцевый *молодцеватый*

3. В неударяемых слогах *о* пишется только в словах:

цокотуха *скерцо*
палаццо *меццо*

15. Правописание *о* и *е* после шипящих

Вариант 1

Изучив табл. 8 (из данного пособия) «Правописание *о* и *е* после шипящих», подберите и выпишите из приведенных ниже словосочетаний по два примера к каждому пункту и подпункту таблицы. Буквы *о* и *е* после шипящих подчеркните, в словах обозначьте ударение.

3*

Шорохи леса, тонкий сучок, желтый лист, нагрузить кирпичом, это слишком общо, о большой неудаче, разменивать поля, ни в чем не повинен, кудрявый барашек, осветили свечой, размягченная земля, многоковшовый экскаватор, заворот кишок, хороший ретушер, небольшая речонка, прошлогодний желудь, шокируешь нас, у хорошего человека, надоедливый ухажер, грошовая цена, шоколадная конфета, ничем не допустим, пережевывать пищу, характеристика Печорина, хорошо поработал, течет на пол, толченый сахар.

Вариант 2

Разобравшись в табл. 8 и 9, выполните упр. 159 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) следующим образом.

Перепишите, вставляя нужные слова. Обозначьте ударение во вставленных словах. Условным знаком выделите ту значимую часть слова (корень, суффикс или окончание), в которую входит гласная, стоящая после шипящей или *ц*. В скобках укажите номер пункта и подпункта из табл. 8 и 9, которым определяется правописание данного слова.

Образец: *жесткий диван* (табл. 8, II, 5).

Если вы пользуетесь пособием Д. Э. Розенталя, выполните аналогичную работу, выписывая соответствующие словосочетания из текстов упр. 56 и 60.

К УРОКУ 7. ПРАВОПИСАНИЕ СОГЛАСНЫХ

Таблица 10

Правописание *сс*

сс пишется	
1. На стыке приставки и корня, если приставка кончается, а корень начинается с буквы *с*	*восстановить* *ссыпать* *рассвет*
2. При сочетании составных частей сложносокращенных слов, если одна часть кончается, а другая начинается с буквы *с*	*Моссовет* *Россельхозтехника* *Госстрах*
3. На стыке корня и суффикса, если корень кончается, а суффикс начинается с буквы *с* (с суффиксами *-ск-*, *-ств-*).	*Русь — русский* *Котлас — котласский* *Арзамас — арзамасский* *искусный — искусство*
4. В глаголах прошедшего времени при сочетании корня, оканчивающегося на *-с*, с суффиксом *-ся*	*спас — спасся* *нес — несся*

Примечание: Написание *сс* (как и других двойных согласных) в иноязычных словах определяется в словарном порядке, например: *касса*, *эссенция*, *масса* и др.

16. Правописание со

Перепишите табл. 10 в свою рабочую тетрадь. С одним двумя словами каждого подразделения табл. 10 составьте и напишите предложения.

Таблица 11

Двойные согласные

Правила	Примеры
1. Не пишется больше двух одинаковых согласных подряд, хотя бы это и требовалось составом слова: 2. Написание двойных согласных в иноязычных словах определяется в словарном порядке:	*рассориться* (хотя «рас-ссориться»), *одесский* (хотя «одесс-ский»), *пятитонный* (хотя «пятитонн-ный») *ирригация*, *коррозия*, *кассация*, *эксцесс*, *эссенция*, но: *афиша*, *литера*, *офорт*, *рапорт*
3. В словах, образованных от основ, оканчивающихся на две одинаковые согласные, двойные согласные перед суффиксами сохраняются:	*группа — группка — групповой;* *программа—программка—программный;* *киловатт — киловаттный;* *класс — классный;* *балл — пятибалльный;* *либретто — либреттист*, но: *кристальный* (хотя *кристалл*), *финский* (хотя *финн*), *колонка* (хотя *колонна*), *пятитонка* (хотя *пятитонный*), *оперетка* (хотя *оперетта*)

17. Двойные согласные

Перепишите табл. 11 в свою тетрадь. С одним-двумя словами каждого подразделения составьте и напишите предложения. В случае затруднений справляйтесь в толковом словаре.

18. Правописание глухих и звонких согласных

Вариант 1

Повторив 1-й пункт § 19 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы. Рядом со словом в скобках пишите проверочное. Проверяемые согласные подчеркните.

Образец: *Косьба (косить) была в разгаре.*

1. Добрая пословица не в бро..ь, а в гла.. *(Посл.)*. 2. Отольются кошке мышкины слё..ки *(Посл.)*. 3. Тот колхо.. богат, в котором ла.. *(Посл.)*. 4. Аллея из ро.. вела в санаторий. Тут же ро.. могучий ду.. и несколько берё.. . 5. На каждом дереве го-

рит румяный, пышный пло.. . 6. Лишь дети перешли поро.. школы, вся она ожила. Поро.. сердца приковал мать к постели. 7. Во..ка снопов затянулась до ночи. Пчелиные соты из во..ка. 8. Товарищи старались дру.. друга не подве..ти. Снаряды надо было быстро подве..ти к линии фронта. 9. Без труда не вынешь и ры..ку из пруда *(Посл.)*. 10. Для милого дру..ка и серё..ка из ушка *(Посл.)*. 11. Воево..ская про..ьба, что строгий прика.. *(Посл.)*.

Вариант 2

Повторив § 19 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы. В скобках поставьте проверочное слово. Проверяемые согласные проверьте.

Образец:

1. *Класть локти (локоть) на стол.* 2. *Эгоист до конца ногтей (ноготь).*

1. Лу.. звенит, стрела трепещет *(Н.)*. У реки был заливной лу.. . 2. Мальчик пас ко.. . Парус был ко.. . 3. Мы кузнецы, и дух наш моло.. . Вздымайся выше, наш тя..кий моло.. *(Шк.)*. 4. Во..ка дров из лесу. Свеча сделана из во..ка. 5. На полях колхоза выращено пять лесных поло.. . У саней сломался поло.. .

Вариант 3

Повторив § 19 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), составьте 10 предложений, используя в них по выбору данные ниже слова.

Газ — гас, лёд — лёт, мог — мок, роз — рос, глаз — глас, лес — лез, пруд — прут, труд — трут.

19. Непроизносимые согласные

Вариант 1

Повторив пункт 2 § 19 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), перепишите данный текст. В выделенных словах подчеркните непроизносимую согласную (если она есть), в скобках поставьте проверочное слово.

1. *Страстные* споры шли до глубокой ночи *(Н. О.)*. 2. Кризис прошел, *опасность* миновала. 3. Совсем недавно Пантелей Прокофьевич *чувствовал* себя *полновластным* хозяином *(Шол.)*. 4. Месяц стоял высоко и ясно озарял *окрестность* *(Т.)*. 5. Только не сжата полоска одна... *Грустную* думу наводит она *(Н.)*. 6. *Радостный* день наступил. 7. Готовил родине ты *честных* сыновей *(Н.)*. 8. В субботнике *участвовали* все рабочие предприятия. 9. Да *здравствует* мир во всем мире!

Вариант 2

Повторите пункт 2 § 19, выполните упр. 95 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 70 (из пособия Д. Э. Розенталя), вставляя пропущенные буквы. В скобках поставьте проверочные слова. Непроизносимые согласные подчеркните.

Образец: *Никита свистнул (свистать) три раза (А. Н. Т.).*

Вариант 3

Повторите пункт 2 § 19 (из пособия В. Ф. Грекова и др.). Спишите слова, вставляя, где надо, пропущенные буквы и ставя рядом проверочное слово (если оно есть). Непроизносимые согласные подчеркните, корень выделите. С пятью любыми словами составьте и напишите предложения.

Че..ствовать, сочу..ствовать, извес..ный, крепос..ной, со..нце, несчас..ный, чудес..ный, прелес..ный, грус..ный, невкус..ный, опас..ный, искус..ный, ненас..ный, захолус..ный, хлес..нуть, хрус..нуть, наез..ник, свис..нуть, ярос..ный, гиган..ский, интендан..ский, объез..чик, уча..ствовать, пас..бище, аген..ство, кос..ный, повис..нуть.

20. Непроизносимые согласные (работа над синонимами)

Данные слова замените сходными по значению (синонимичными), но обязательно с непроизносимыми согласными. Непроизносимые согласные подчеркните. С тремя-четырьмя словами составьте и запишите предложения.

Образец:

Отважный — доблестный. За доблестный труд он награжден медалью.

Печальный, деспотичный, непогожий, очаровательный, здешний, неистовый, громадный, внушающий отвращение, злобу.

21 (контрольн.). Непроизносимые согласные

Перепишите, вставляя, где нужно, пропущенные буквы.

1. Дни поз..ней осени бранят обыкновенно *(П.)*. 2. При нем мне было бы совес..но плакать *(Л. Т.)*. 3. Купцы, извес..но, народ хвас..ливый *(Ч.)*. 4. Завис..ливое око видит далеко *(Посл.)*. 5. Хрус..нул снег. Покачнулся плетень. Промелькнула разведчика тень *(Сурк.)*. 6. Медом разливалась по воздуху сладос..ная мелодия *(Т.)*. 7. Ему было сделано лес..ное предложение. 8. Далеко вперед простирались трос..никовые заросли. 9. Промышленность идет вперед гиган..скими шагами. 10. Мой товарищ выписал журнал «Вес..ник машиностроения». 11. Он уехал на три года в командировку, а свою квартиру передал товарищу безвозмез..но.

К УРОКУ 8. ПРАВОПИСАНИЕ ОКОНЧАНИЙ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ, ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ, ГЛАГОЛОВ, ПРИЧАСТИЙ

22. Правописание окончаний существительных

Вариант 1

1. Внимательно разберитесь в помещенной ниже таблице. Запомните, в каких случаях существительные имеют окончания *-и* и *-е*. Перепишите таблицу в свою тетрадь.

Правописание *и* и *е* в род., дат. и предл. падежах ед. числа существительных

Падеж	Основные случаи					Разновидности		
	1-е скл.		2-е скл.		3-е скл.	1-е скл.	2-е скл.	
И.	*земля*	*бадья*	*стол*	*счастье*	*вещь*	*линия*	*гений*	*событие*
Р.	*-и*	*-и*			*-и*	*-и*		
Д.	*-е*	*-е*			*-и*	*-и*		
П.	*-е*	*-е*	*-е*	*-е*	*-и*	*-и*	*-и*	*-и*

II. Перепишите текст, вставляя пропущенные окончания и выделяя их условным знаком. В скобках указывайте падеж и склонение существительного.

Возле дорог..; шел по дорог..; говорили о дорог..; голос юнош..; подошел к юнош..; рассказ о юнош..; оказали помощь матер..; позаботились о матер..; автор реценз..; материалы к реценз..; отзыв о книг..; начало лекци..; подготовка к лекци..; присутствовать на лекци..; возле гаван..; подойти к гаван..; находиться в гаван..; чертеж детал..; кран подвели к детал..; спор о важной детал.. .

Вариант 2

Внимательно разберитесь в § 29, выполните упр. 153 (из пособия В. Ф. Грекова и др.). Если вы пользуетесь пособием Д. Э. Розенталя, повторите § 16 и выполните упр. 84.

Образец:

Сообщить о постановке (предл. п., 1-е скл.) *пьесы* (род. п., 1-е скл.).

Вариант 3

Внимательно рассмотрите таблицу, помещенную в варианте 1 этого же задания. Запомните, в каких случаях существительные имеют окончания *-и* и *-е*. Перепишите таблицу в свою тетрадь.

Образуйте формы род., дат. и предл. падежей ед. ч. существительных *наука, скамья, диагональ, заросль, акация* и форму предл. п. ед. ч. существительных *профессор, здоровье, сценарий, изобилие.*

С каждой из образованных форм составьте и напишите предложение. В образованных формах существительных выделите окончания, в скобках укажите склонение.

Образец:

Род. п.	Дат. п.	Предл. п.
Неузнаваемо изменился быт советской деревн-и (1-е скл.).	*Нашей деревн-е* (1-е скл.) *нужны кадры механизаторов.*	*В советской деревн-е* (1-е скл.) *создана широкая сеть лечебных учреждений.*

23. Правописание окончаний существительных на *-ья*, *-ье*, *-ия*, *-ие*

Вариант 1

I. Рассмотрите помещенную ниже таблицу и запомните, когда в существительных на *-ья*, *-ье*, *-ия*, *-ие* в род. п. мн. ч. пишется на конце *-ий*, а когда *-ей*. Перепишите таблицу в свою тетрадь.

Правило I		Правило II	
Если сущ. в им. п. ед. ч. имеет на конце *-ья*, *-ье*, *-ия*, *-ие* безударные, то	в род. п. мн. ч. на конце пишется *-ий*	Если сущ. в им. п. ед. ч. имеет на конце *-ья*, *-ье* ударные, то	в род. п. мн. ч. на конце пишется *-ей*
гостья *ущелье* *станция* *лезвие*	*гостий* *ущелий* *станций* *лезвий*	*статья* *ружьё*	*статей* *ружей*
Исключения:			
верховье *низовье* *платье* *подмастерье* *устье*	*верховьев* *низовьев* *платьев* *подмастерьев* *устьев*	*копье*	*копий*

II. От данных существительных образуйте форму род. п. мн. ч. и составьте с ними словосочетания. В существительных обозначьте ударения и подчеркните конечные гласные. Укажите, каким правилом определяется написание окончаний существительных в род. п. мн. ч.

Образец:

Им. п. ед. ч.	По какому правилу образуется род. п. мн. ч.	Словосочетание с существительным в род. п. мн. ч.
армия	I	*несколько армий*

Линия, здание, веяние, полынья, лгунья, подмастерье, ладья, поместье, ожерелье, предместье, питье, создание.

Вариант 2

Рассмотрите таблицу в варианте 1 этого же задания и запомните, когда в существительных на *-ья*, *-ье*, *-ия*, *-ие* в род. п. мн. ч. пишется на конце *-ий*, а когда *-ей*.

Перепишите данные ниже предложения, ставя слова, заключенные в скобки, в род. п. мн. ч. Подчеркните окончания, в скобках укажите, каким из двух правил вы руководствовались.

1. Птицы покидали места родных *(гнездовье)*. 2. Лицо его окаменело от тяжелых *(раздумье)*. 3. Какие запасы были там *(варенье, соленье, печенье)*! *(Гонч.)*. 4. Вдоль изгороди росли кусты *(акация)*. 5. Путешественники ехали без всяких *(приключение)* *(Г.)*. 6. В глубине твоих *(ущелье)* загремит топор *(Л.)*. 7. А дамы?.. Судьи всему везде, над ними нет *(судья)* *(Гр.)*. 8. Несколько *(ладья)* показались из-за поворота реки. 9. Вам не видать таких *(сражение)* *(Л.)*. 10. Перекатная пальба пушек и *(ружье)* усиливалась по всему полю *(Л. Т.)*.

24 (контрольно-обобщ.). Правописание окончаний существительных, безударных гласных в корне и непроизносимых согласных

Спишите текст, вставляя пропущенные буквы. В подчеркнутых словах выделите корни, обозначьте ударение в словах, выделенных курсивом, подчеркните окончания, а в скобках укажите склонение, падеж и число.

Решительный, цельный русский характер, действующий в ср..де Диких и Кабановых, является у Островского в женском *тип..*, и это не лишено своего серьезного *значени..* . Извес..но, что крайности отр..жаются крайностями и что самый сильный протест бывает тот, который подн..мается, наконец, из груди самых слабых и т..рп..ливых. Поприще, на котором Островский наблюдает и показывает нам русскую жизнь, не касается отн..шений чисто общественных и государственных, а огр..ничивается семейством; в *семейств..* же кто более всего выдерживает на себе весь гнет самодурства, как не женщина?.. Она должна иметь много силы характера уже и для того, чтобы заявить свое недовольство, свои *требовани..* . При первой же *попытк..* ей дадут почу..ствовать, что она ничто, что ее разд..вить могут.

...Вольный воздух и свет, вопреки всем предосторожностям пог..бающего самодурства, врываются в келью Катерины, она чувствует возможность удовлетворить естественную *жажд..* своей души и не может далее оставаться неподвижною: она рвется к новой *жизн..*, хотя бы пришлось ум..реть в этом *порыв..* . Что ей смерть? Все равно — она не считает жизнью и то прозябание, которое выпало ей на долю в семье Кабановых.

Прежде всего, вас пор..жает необыкновенная своеобразность этого характера. Ничего нет в нем внешнего, чужого, а все выходит как-то изнутри его... Это мы видим, например, в простодушном *рассказ..* Катерины о своем детском возр..ст.. и о *жизн..* в *дом..* у *матер..* .

(Н. А. Добролюбов)

Таблица 12

Правописание окончаний имен прилагательных

I. В им. п.				
ед. ч.				мн. ч.
муж. р.		ср. р.	жен. р.	
под удар.	без удар.			
-ой *голубой*,	*-ый, -ий* *зеленый, синий* *цвет*	*-ое, -ее* *голубое, синее платье*	*-ая, -яя* *голубая, синяя краска*	*-ые, -ие* *голубые, синие цветы*

II. В косвенных падежах ед. ч.			
муж. и ср. р.		жен. р.	
тв. п. *-ым, -им* к а к и м? *мрачным дремучим лесом*	предл. п. *-ом, -ем* о к а к о м? (о) *мрачном дремучем лесе*	вин. п. *-ую, -юю* к а к у ю? *прекрасную утреннюю зарю*	тв. п. *-ой(-ою)* *-ей (-ею)* к а к о й? к а к о ю? *прекрасной(-ою)* *утренней(-ею)* *зарей(-ею)*

III. В притяжательных прилагательных на *-ий, -ья, -ье* ь пишется почти во всех формах: *волчье логово, волчья ягода* и т. д.;
ь не пишется в им. п. (и сходном с ним вин. п.) ед. ч. м. р.: *волчий след, лисий воротник* и т. д.

25. Правописание окончаний имен прилагательных

Вариант 1

I. Перепишите таблицу, помещенную ниже, в свою тетрадь. Обозначьте во всех словах ударение.

	Муж. и ср. р.	Жен. р.
Им.	к а к о й? к а к о е? *молодой молодое новый новое*	к а к а я? *молодая новая*
Род.	к а к о г о? *молодого нового*	к а к о й? *молодой новой*
Дат.	к а к о м у? *молодому новому*	к а к о й? *молодой новой*
Вин.	муж. р. — как им. и род. п. ср. р. — как им. п.	к а к у ю? *молодую новую*
Тв.	к а к и м? *молодым новым*	к а к о й? *молодой новой*
Предл.	(о) к а к о м? (о) *молодом новом*	(о) к а к о й? (о) *молодой новой*

II. Выполните упражнение, помещенное в варианте 3 после таблицы.

Вариант 2

I. Перепишите в свою тетрадь данную ниже таблицу, дописывая пропущенные окончания. Обозначьте во всех падежах ударение, подчеркните окончания. Сравнив падежные окончания прилагательных с соответствующими окончаниями вопросов к а к о й? к а к о е? к а к а я?, постарайтесь сделать вывод, какую помощь могут оказать эти вопросы при проверке правописания окончаний прилагательных.

	Муж. и ср. р.	Жен. р.
Им.	к а к о й? *дорогой красивый;* к а к о е? *дорогое красивое*	к а к а я? *дорогая красивая*
Род.	к а к..? *дорог.. красив..;* к а к..? *дорог.. красив..*	к а к..? *дорог.. красив..*
Дат.	к а к..? *дорог.. красив..;* к а к..? *дорог.. красив..*	к а к..? *дорог.. красив..*
Вин.	к а к..? *дорог.. красив..;* к а к..? *дорог.. красив..*	к а к..? *дорог.. красив..*
Тв.	к а к..? *дорог.. красив..;* к а к..? *дорог.. красив..*	к а к..? *дорог.. красив..*
Предл.	о к а к..? *дорог.. красив..;* о к а к..? *дорог.. красив..*	о к а к..? *дорог.. красив..*

II. Выполните упражнение, помещенное в варианте 3 после таблицы.

Вариант 3

I. Составьте таблицу склонения вопросительных слов к а к о й? к а к о е? к а к а я? и прилагательных по данной ниже форме. В вопросительных словах и прилагательных обозначьте ударения и подчеркните окончания. Обратите внимание на случаи совпадения и несовпадения падежных окончаний в прилагательных и вопросительных словах и постарайтесь сделать вывод, какую помощь могут оказать вопросы к а к о й? к а к а я? к а к о е? при проверке правописания безударных окончаний прилагательных. Свой вывод запишите в тетрадь.

П.	Муж. р.	Ср. р.	Жен. р.
Им.	к а к о й? *сухой теплый день*	к а к о е? *сухое теплое лето*	к а к а я? *сухая теплая погода*

26. Правописание окончаний имен прилагательных

Вариант 1

Повторите § 35 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), рассмотрите табл. 12 (из данного пособия).

I. Образуйте тв. и предл. п. ед. ч. прилагательных, добавляя к ним существительные. Окончания подчеркните.

Красный флаг — красным флагом — о красном флаге; свежий, французский, высокое, ближайший, колючий, новогоднее, лучший, горячий.

II. Образуйте вин. и тв. п. ед. ч. прилагательных, добавляя к ним существительные. Окончания подчеркните.

Летучая мышь — летучую мышь — летучей мышью; ясная, синяя, могучая, тощая, осенняя, скрипучая, величайшая, одиночная.

III. От данных существительных образуйте притяжательные прилагательные в им. п. муж., ср. и жен. р. ед. ч. и в им. п. мн. ч. и добавьте к ним существительные. Окончания подчеркните.

Рыбий жир — рыбье тело — рыбья чешуя, рыбьи глаза; павлин, олень, птица, рыбак, овца, соболь.

Вариант 2

I. Повторите § 35, выполните упр. 190 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), предварительно рассмотрев табл. 12 (из данного пособия). Если вы пользуетесь пособием Д. Э. Розенталя, выполните упр. 89.

Образец:

В синем (каком — предл. п. ед. ч.) *небе звезды блещут* (П.).

II. Повторите § 35, выполните упр. 191 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), предварительно рассмотрев табл. 12 (из данного пособия). Если вы пользуетесь пособием Д. Э. Розенталя, выполните упр. 90.

Вариант 3

Повторите § 35 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), рассмотрите табл. 12 (из данного пособия). После этого сделайте следующее:

I. Составьте и запишите предложения, в которых прилагательные *дальний, гремучий, младший, висячий* стояли бы в тв. и предл. п. ед. ч. В прилагательных подчеркните окончания.

II. Составьте и запишите предложения, в которых прилагательные *ближняя, чудесная, ранняя, прежняя* стояли бы в вин. и тв. п. ед. ч. Окончания прилагательных подчеркните.

III. От данных существительных *рыба, лиса, петух* образуйте притяжательные прилагательные муж., ср. и жен. р. С каждым из образованных прилагательных составьте и запишите предложения.

27. Правописание безударных личных окончаний глагола

Вариант 1

Пользуясь схемой рассуждения, помещенной ниже, найдите личные окончания в следующих глаголах:

(Ты) хвал..шь, (он) смотр..т, (поле) зелене..т, (он) не обид..т, (ты) слыш..шь, (он) слуша..т, (он) се..т, (они) кол..т, (они) терп..т, (он) соображa..т, (они) лен..тся, (льды) та..т.

Глаголы с безударным личным окончанием	1-й шаг	2-й шаг		3-й шаг	4-й шаг
	Образую неопр. форму	Ищу признаки II спряжения		Определяю спряжение	Пишу глагол с найденным личным окончанием
		-ить в конце неопр. формы	входит ли в число 11 глаголов		
ты работа..шь *они кос..т* *он обид..т*	*работать* *косить* *обидеть*	нет есть нет	нет нет входит	I II II	*ты работаешь* *они косят* *он обидит*

Вариант 2

Запомните материал, помещенный в пункте 2 § 44, выполните упр. 240 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 91 (из пособия Д. Э. Розенталя).

Образец:

Зрители смотрят (II спр., входит в число 11 глаголов, 3-е л., мн. ч.) *с интересом новый фильм.*

Вариант 3

Повторите правила правописания безударных личных окончаний глагола (из пособия В. Ф. Грекова и др., § 44, п. 2), после чего выпишите из статьи «Революционный оптимизм романа» («Русская литература», 9 класс, с. 142) все глаголы, стоящие в настоящем времени. Личные окончания в глаголах подчеркните, в скобках укажите лицо, число, спряжение.

Образец:

Чернышевский ставит (II спр., 3-е л., ед. ч.), *автор рассказывает* (I спр., 3-е л., ед. ч.).

28. Правописание личных окончаний разноспрягаемых глаголов

Вариант 1

На с. 121 (пособия В. Ф. Грекова и др.) прочтите правило о спряжении глаголов *хотеть* и *бежать*. Перепишите данный текст, поставьте глаголы в нужном лице и числе настоящего времени. Вместо точек вставьте пропущенные буквы.

1. На ловца и зверь *(бежать)*. 2. Хорошая слава в лукошке лежит, а худая по доро..ке *(бежать)*. 3. Лето пролежишь, зимой

с сумой *(побежать)*. 4. Кто *(хотеть)* много знать, тому надо меньше спать. 5. Много *(захотеть)*, пораньше с печи вскочишь. 6. Паши не лениво, если *(хотеть)* жить счас..ливо. 7. Язык мягок, что *(хотеть)*, то и лопочет.

(Пословицы)

Вариант 2

Повторив правило правописания личных окончаний в глаголах *хотеть* и *бежать* (пособие В. Ф. Грекова и др., с. 121), придумайте и напишите небольшой связный рассказ, употребив в нем один из указанных глаголов во всех лицах ед. и мн. числа. Личные окончания в образованных формах глагола подчеркните, в скобках укажите лицо и число.

Образец:

Я хочу (1-е л., ед. ч.) *научиться плавать.*

29 (контрольн.). Правописание личных окончаний глаголов

Выполните упр. 241 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 93 (из пособия Д. Э. Розенталя).

Образец:

1) *Зрители смотрят* (II спр., 3-е л., мн. ч.) *с интересом новый фильм.* 2) *В сгущающихся сумерках реют* (I спр., 3-е л., мн. ч.) *снежинки.*

К УРОКАМ 9—10. ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ, ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ, ГЛАГОЛОВ, ПРИЧАСТИЙ. *Н* И *НН* В ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ, ПРИЧАСТИЯХ И НАРЕЧИЯХ

30. Правописание суффиксов *-чик*, *-щик* существительных

Вариант 1

Повторите материал, помещенный в таблице § 32, выполните упр. 166 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 109 (из пособия Д. Э. Розенталя).

Образец:

Существительные с суф. *-чик*	Существительные с суф. *-щик*
учет-чик *рез-чик*	*упаков-щик* *свар-щик*

Вариант 2

Повторите правило правописания суффиксов *-чик*, *-щик* на с. 87 и выполните упр. 168 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 110 (из пособия Д. Э. Розенталя).

Образец:

Разведчики (после буквы *д* пишу суф. *-чик*) *пошли искать на Вазузе брод.*

Вариант 3

I. Выпишите слова в два столбика: в левый — с суф. *-чик*, в правый — с суф. *-щик*. Обращая внимание на выделенные буквы, постарайтесь самостоятельно сформулировать правило правописания этих суффиксов.

Подрядчик, кровельщик, зачинщик, пулеметчик, весовщик, извозчик, осмотрщик, подносчик, забойщик, перебежчик, тюремщик, перекупщик.

II. От данных слов образуйте при помощи суффиксов *-чик*, *-щик* существительные со значением лица, затем составьте и напишите предложения с этими словами. Суффиксы выделите условным значком, буквы перед ними подчеркните.

Шлифовать, набор, переплет, смазка, камень, разведка, сварка, водопровод, газета, перевод, барабан, груз, зимовка.

31. Правописание суффиксов *-ек*, *-ик*(*-чик*), *-ок* существительных

Вариант 1

Повторите материал, помещенный в пункте 1 таблицы на с. 89 и выполните упр. 169 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 100 (из пособия Д. Э. Розенталя).

Образец:

Им. п. — *кустик*, так как в род. п. — *кустика* (гласный из суф. не выпадает).

Вариант 2

Повторите правило правописания суффиксов *-ек*, *-ок*, *-ик* (*-чик*) и выполните упр. 169 (из пособия В. Ф. Грекова и др., с. 89—90) или упр. 100 (из пособия Д. Э. Розенталя).

Образец:

Существительные с суф. *-ек*, *-ок*	Существительные с суф. *-ик* (*-чик*)
дружок, так как *дружка* *пенечек*, так как *пенечка*	*кустик*, так как *кустика* *помидорчик*, так как *помидорчика*

Вариант 3

Повторите правило правописания суффиксов *-ек*, *-ок*, *-ик*(*-чик*) на с. 89 и выполните упр. 169 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 109 (из пособия Д. Э. Розенталя). Выберите по два существительных на каждый из указанных суффиксов, затем с каждым существительным составьте и напишите два предложения: одно — с им. п. ед. ч., второе — с род., тв. или предл. Суффиксы существительных выделите. В скобках укажите, где гласный выпадает и где не выпадает из суффикса.

32 (контрольн.). Правописание суффиксов существительных

Выполните упр. 174 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 111 (из пособия Д. Э. Розенталя), письменно объясняя правописание суффиксов путем краткого указания в скобках соответствующего правила.

Таблица 13

Прилагательные с суффиксами -к- и -ск-

1. Суффикс -к- пишется: а) в качественных прилагательных, имеющих краткую форму на -ок, например: *низок — низкий, дерзок — дерзкий*.

б) в относительных прилагательных, образованных от существительных с основой на -к, -ч, -ц, например: *казак — казацкий, ткач — ткацкий, немец — немецкий*.

Здесь в производящей основе к и ч чередуются с ц.

Исключения: *узбек — узбекский, таджик — таджикский, Углич — угличский*.

2. Суффикс -ск- пишется в относительных прилагательных, образованных от существительных с другими согласными в основе, например: *француз — французский, Русь — русский, пионер — пионерский*.

3. Если суффикс -ск- присоединен к основе на -л или -ль, то перед ним пишется буква ь, например: *Урал — уральский, село — сельский*.

4. Если суффикс -ск- присоединен к основе на -нь и -рь, то буква ь перед ним не пишется, например: *Казань — казанский, зверь — зверский*.

Исключения: 1) Буква ь сохраняется в прилагательных, образованных от названий месяцев, например: *июньский, сентябрьский* и т. д. (кроме *январский*).

2) Буква ь сохраняется в выражении *день-деньской*.

33. Правописание суффиксов -к- и -ск- прилагательных

Вариант 1

Из приведенного ниже перечня слов выпишите сначала все прилагательные, которые могут послужить примерами к пункту 1 табл. 13 в данном пособии, затем последовательно к пунктам 2, 3 и 4. Суффиксы выделяйте условными значками.

Октябрьский, сибирский, командирский, рыбацкий, Олонецкий, скользкий, близкий, горняцкий, киргизский, апрельский, июльский, узкий, молодецкий, январский, конский, резкий, индусский, рыцарский, декабрьский.

Вариант 2

Рассмотрите табл. 13 в данном пособии, повторите § 37 и выполните упр. 202 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 117 (из пособия Д. Э. Розенталя). Суффиксы выделите условным значком. В скобках укажите соответствующий пункт правила из табл. 14.

Вариант 3

Повторив § 37 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) и рассмотрев табл. 14 в данном пособии, придумайте и запишите предложения с помещенными ниже словосочетаниями. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы, суффиксы выделите. В скобках указывайте соответствующий пункт правила из табл. 14.

Образец:

Произошло резкое изменение погоды (табл. 14, п. 1а).

Рез..кое изменение, богатыр..кое здоровье, дерз..кий налет, уз..кое место, Кавказ..кие горы, январ..кие морозы, июл..кая жара, в Узбек..кой ССР, матрос..кий танец, Тунгус..кий метеорит, в Углич..ком районе, плотниц..кие работы, вес..кие доказательства, скольз..кая тропинка, в Одес..кий порт, стрелец..кий бунт.

34. Правописание суффиксов глаголов в неопределенной форме и в прошедшем времени

Вариант 1

Повторите пункт 4 § 44 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или справку к упр. 123 (из пособия Д. Э. Розенталя). От помещенных ниже глаголов образуйте и запишите неопр. форму и прош. время. Суффиксы выделите условным значком, личные окончания подчеркните. В скобках кратко укажите правило.

Чествую, чувствую, горюю, ночую, показываю, согреваю, завиваю, досадую, перелицую, рисую, докладываю, бушую, советуюсь, подкрадываюсь, переливаю, отсутствую, стряхиваю, дозываю, командую, заведую.

Вариант 2

Повторите пункт 4 § 44 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или материал, помещенный в справке к упр. 123 (из пособия Д. Э. Розенталя). Образуйте от помещенных ниже слов при помощи суффиксов глаголы и запишите их в форме 1-го л. ед. ч. наст. или буд. простого времени, в неопр. форме и в прош. времени.

Образец:

Существительное	Наст. или буд. простое время, 1-е л. ед. ч. глаголов	Неопр. форма	Прош. время
польза *оправдание*	*пользую* *оправдываю*	*пользовать* *оправдывать*	*пользовал* *оправдывал*

Загадка, досада, повеление, чувство, заказ, команда, увещевание, заведующий, окучивание, участие, одевание, танцы, завивка, продление, рассматривание, закрутка, ночь.

Вариант 3

Повторите пункт 4 § 44 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или материал, помещенный в справке к упр. 123 (из пособия Д. Э. Розенталя). Придумайте и запишите с данными глаголами предложения. Вставив пропущенные суффиксы, объясните правописание глаголов. Суффиксы глаголов выделите.

Танц..л, стали танц..ть, гарц..л (на коне), гарц..ть, начал заст..ть (на морозе), заст..л, не стал увещ..ть, увещ..л (его), (мысли) обур..ли, раз..л (рот), команд..л (полком), завед..л (магазином).

Таблица 14

Правописание суффиксов причастий

Суффиксы действ. причастий наст. времени	
1. Если глаголы в 3-м л. мн. ч. наст. вр. имеют личные окончания *-ут*, *-ют* (*несут*, *дремлют*),	то в действ. причастиях наст. вр. пишутся суффиксы *-ущ-*, *-ющ-* (*несущий*, *дремлющий*).
2. Если глаголы в 3-м л. мн. ч. наст. вр. имеют личные окончания *-ат*, *-ят* (*кричат*, *смотрят*),	то в действ. причастиях наст. вр. пишутся суффиксы *-ащ-*, *-ящ-* (*кричащий*, *смотрящий*).
Суффиксы страд. причастий наст. времени	
1. Если глагол в 1-м л. мн. ч. наст. вр. имеет личное окончание *-ем* (*рекомендуем*),	то в страд. причастии наст. вр. пишется суффикс *-ем-* (*рекомендуемый*).
2. Если глагол в 1-м л. мн. ч. наст. вр. имеет личное окончание *-им* (*видим*),	то в страд. причастии наст. вр. пишется суффикс *-им-* (*видимый*).
Суффиксы страд. причастий прош. времени	
1. Если в глаголах прош. вр. перед *-л* стоит *-а*, *-я* (*переписал*, *посеял*),	то в страд. причастиях прош. вр. перед *нн* пишется *-а-*, *-я-* (*переписанный*, *посеянный*).
2. Если в глаголах прош. вр. перед *-л* стоит *-е*, *-и* (*просмотрел*, *застрелил*),	то в страд. причастиях прош. вр. перед *нн* пишется *-е-* (*просмотренный*, *сбереженный*).
3. Если основа глагола в прош. вр. оканчивается на согласный (*вывез*, *сберег*),	то в страд. причастиях прош. вр. перед *нн* пишется *-е(-ё)* (*вывезенный*, *сбережённый*)

35. Правописание суффиксов причастий

Вариант 1

Повторите § 46 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или материал, помещенный в справке к упр. 128 и 130 (из пособия Д. Э. Розенталя). Внимательно рассмотрите табл. 14 «Правописание суффиксов причастий» в данном пособии.

I. От приведенных ниже глаголов образуйте действ. причастия наст. вр.

Образец:

Глагол в неопр. форме	Спряжение	3-е л. мн. ч. наст. вр.	Действ. причастие наст. вр.
писать *строить*	I II	*пишут* *строят*	*пишущий* *строящий*

Дышать, бороться, встречаться, прятаться, жить, сеять, молоть, колоть, чинить, видеть, таять, восходить, прерываться, грузиться, готовиться.

II. Образуйте страд. причастия наст. вр. от помещенных ниже глаголов.

Образец:

Глагол в неопр. форме	Спряжение	1-е л. мн. ч. наст. вр.	Страд. причастие наст. вр.
слышать *читать*	II I	*слышим* *читаем*	*слышимый* *читаемый*

Приводить, добавлять, сооружать, вносить, возобновлять, избирать, изменять, любить, мыслить, вводить, восстанавливать, желать.

III. От данных ниже глаголов образуйте страд. причастия прош. вр.

Окружить, встретить, организовать, раскалить, засеять, написать, скосить, потерять, выстроить, запрячь, высушить, допустить, рассмотреть, выкрасить, смешать, оборвать.

Вариант 2

I. Повторите § 46 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или материал, помещенный в справке к упр. 128 и 130 (из пособия Д. Э. Розенталя). Внимательно рассмотрите табл. 14 «Правописание суффиксов причастий» в данном пособии.

II. Выполните упр. 259, 261 и 262 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 128 и 130 (из пособия Д. Э. Розенталя).

Правописание н и нн в прилагательных

нн пишется		*н* пишется	
1) в прилагательных, образованных при помощи суф. *-н-* от существительных с основой на *-н*	*длина — длинный* *старина — старинный* *камень — каменный* *домна — доменный* *закон — законный*		
2) в прилагательных, образованных от существительных при помощи суф. *-енн-*, *-онн-*	*солома — соломенный* *болезнь — болезненный* *клюква — клюквенный* *искусство — искусственный* *нутро — внутренний* *вёдро — ведренный* *свойство — свойственный* *обед — обеденный*	в прилагательных, образованных от существительных при помощи суф. *-ян-* (*-ан-*).	*волос — волосяной* *дрова — дровяной* *глина — глиняный* *кожа — кожаный*
		Исключения:	*дерево — деревянный* *олово — оловянный* *стекло — стеклянный*
	революция — революционный *позиция — позиционный*	в суф. *-ин-* прилагательных,	*соловьиный* *куриный*
	Примечание: В слове *ветреный* пишется одно *н*, но в приставочных образованиях от него пишется *нн*: *безветренный*, *подветренный*	в существительном	*гостиница*
3) в кратких прилагательных, если *нн* было в полной форме	*пустынная дорога — дорога пустынна*, *туманная даль — даль туманна*	в кратких прилагательных, если в полной форме было *н*	*зеленые яблоки — яблоки зелены*

36. Правописание *нн* и *н* в прилагательных

Вариант 1

I. Рассмотрев табл. 15 в данном пособии и повторив § 37 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или первую табл. в § 18 (из пособия Д. Э. Розенталя), образуйте от помещенных ниже слов прилагательные при помощи суффиксов и окончаний. К прилагательным подберите подходящие существительные. Выделите суффиксы прилагательных.

1. *Закон — законный вопрос*, бетон, сон, балкон, осень, магнитофон, пена, наклон, глубина, цена, струна.

2. *Тюлень — тюлений жир*, олень.

3. *Лето — летний день*, место, радость, роскошь, вкус, гроза, встреча, прелесть, злость, ужас.

4. *Обед — обеденный перерыв*, время, башня, пламя, хозяйство утро, болезнь, родство, количество, отечество.

5. *Агитация — агитационный плакат*, навигация, станция, изоляция, организация, традиция, инфекция, селекция, революция, эволюция.

6. *Кожа — кожаный мяч*, песок, воск, рожь.

Полотно — полотняный костюм, дрова, шерсть, лен, жесть, кровь, лед.

7. *Олово — оловянный слиток*, стекло, дерево.

8. *Орел — орлиный полет*, пчела, соловей, ястреб, козел, муравей, голубь, воробей, лебедь.

II. От полных прилагательных образуйте краткие.

Торжественная (церемония) — (церемония) *торжественна*, мужественная (женщина), беспричинная (грусть), румяные (яблоки), юные (спортсмены).

Вариант 2

Рассмотрев табл. 15 в данном пособии и повторив § 37, выполните упр. 197 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или, повторив материал, помещенный в первой табл. § 18, выполните упр. 133 (из пособия Д. Э. Розенталя). Суффиксы прилагательных выделите условными значками.

Вариант 3

Рассмотрев табл. 15 в данном пособии и повторив § 37, выполните упр. 199 и 200 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или, рассмотрев первую таблицу в § 18, выполните упр. 135 (из пособия Д. Э. Розенталя). К прилагательным упр. 135 подберите подходящие существительные, суффиксы в прилагательных выделите условными значками.

Таблица 16

Правописание *нн* и *н* в причастиях и отглагольных прилагательных

нн пишется		н пишется	
1) в страд. причастиях прош. вр, если они имеют при себе пояснительные слова	*доклад, читанный вчера боец, раненный пулей колхоз, организованный в 1930 году отряд, усиленный артиллерией депутаты, избранные в Верховный Совет*		
2) в прилагательных, образовавшихся от страд. причастий прош. вр., и в самих страд. причастиях, если они имеют приставки или оканчиваются на *-ованн(ый)*, *-еванн(ый)* (кроме *жеваный*, *кованый*)	*усиленное питание избранные сочинения возвышенный стиль вписанный треугольник выдержанное вино доверенное лицо умеренный климат изысканные манеры отвлеченный вопрос рассеянный ученик поношенное платье подержанные книги заплаканное лицо заржавленный ключ рискованный шаг балованный ребенок корчеванный участок*	в прилагательных, образовавшихся от страд. причастий прош. вр., если они не имеют приставки и не образованы от глаголов на *-ова(ть)* *-ева(ть)*	*ученые труды раненые бойцы рваная одежда копченая колбаса кипяченое молоко вяленая рыба гашеная известь соленые огурцы моченые яблоки вареный картофель гладкокрашеная ткань*
3) во мн. ч., в жен. и ср. р. ед. ч. кратких прилагательных,	*эти группы дисциплинированны и организован-*	в кратких страд. причастиях	*сломан ветром сломана ветром*

нн пишется		н пишется
образованных от страд. причастий прош. вр., в полной форме которых есть *нн*	*ны* *девочка воспитанна и умна* *они очень рассеянны*	— *сломано ветром* *воспитан комсомолом* *изнежен воспитанием* *ограничены временем* *организованы в группу*

37. Правописание *нн* и *н* в причастиях и отглагольных прилагательных

Вариант 1

Рассмотрев табл. 16 в данном пособии и повторив § 47, 48 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или рассмотрев вторую табл. в § 18 (из пособия Д. Э. Розенталя), выполните следующие упражнения.

I. Полные страдательные причастия замените краткими. *Н* и *нн* в причастиях выделяйте.

Посеянная рожь — рожь посеяна, выращенный урожай, внесенные удобрения, припасенные продукты, решенная задача, внедренное изобретение, заключенный договор, измененный план.

II. Перепишите, превращая прилагательные в причастия:

1) добавляя пояснительные слова. *Нн* и *н* в прилагательных и причастиях выделяйте, пояснительные слова подчеркивайте.

Раненый солдат — раненный пулей солдат, жареное мясо, чищеный картофель, сушеная рыба, мощеная улица, груженая баржа;

2) добавляя приставки. *Нн* и *н* выделяйте.

Кипяченое молоко — вскипяченное молоко, сушеная трава, кошеный луг, крашеная ткань, кованый меч, вязаная кофта, мороженые фрукты, соленая рыба, копченая колбаса.

Вариант 2

Рассмотрев табл. 15 и 16 в данном пособии, повторив § 37, 47, 48, выполните упр. 270 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или, изучив материал таблиц в § 18, выполните упр. 140 (из пособия Д. Э. Розенталя). В скобках кратко объясните правописание *нн* и *н*.

Вариант 3

Рассмотрев табл. 15—16 в данном пособии и повторив § 37, 47, 48 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или материал, помещенный в таблицах § 18 (из пособия Д. Э. Розенталя), выпишите из стихотворения Н. А. Некрасова «Родина» словосочетания с прилагательными и страдательными причастиями, имеющими *нн* и *н* перед окончанием. Правописание выписанных прилагательных и причастий объясните в скобках.

Таблица 17

Правописание *нн* и *н* в наречиях и некоторых существительных

нн пишется		*н* пишется	
в наречиях на *-о* и в существительных с суф. *-ик*, *-иц*, *-ость*, образованных от прилагательных, если последние пишутся с *нн*	*нечаянно* от *нечаянный* *неслыханно* от *неслыханный* *взволнованно* от *взволнованный* *взволнованность* от *взволнованный* *уверенно*, *уверенность* } от *уверенный* *воспитанность*, *воспитанник* } от *воспитанный* *пленница* от *пленный* *именинница* от *именинный* *коренник* от *коренной* *свойственник* от *свойственный*	в наречиях и существительных, образованных от прилагательных с *н*	*путано*, *путаник*, *путаница* } от *путаный* *учено*, *ученость* } от *ученый* *конопляник* от *конопляный*

38. Правописание *нн* и *н* в наречиях и некоторых существительных

Вариант 1

Рассмотрев табл. 17 в данном пособии и повторив пункт 1 § 50 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или изучив материал, помещенный в справке к упр. 182 (из пособия Д. Э. Розенталя), образуйте от данных прилагательных

а) наречия на *-о* и *-е*

Медленный шаг — шагать медленно, искренняя радость, уверенный ответ, пламенное выступление; упорная борьба; уютный, гневная, ученый;

б) существительные с суффиксами

-ик: *воспитанный — воспитанник*, избранный, изгнанный;
-иц: именинный, родственный, лиственный, конный;
-ость: уверенный, рассеянный, сдержанный, изнеженный.

Вариант 2

Проанализировав табл. 16 и 17 в данном пособии, повторив пункт 1 § 59, выполните упр. 279 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или, изучив материал, помещенный в справке к упр. 182, выполните само это упражнение (из пособия Д. Э. Розенталя). Выделите *нн* и *н* и объясните в скобках их написание.

39. Правописание *нн* и *н* во всех частях речи

Выполните упр. 293 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 142 (из пособия Д. Э. Розенталя).

К УРОКУ 11. ПРАВОПИСАНИЕ *НЕ* И *НИ* С РАЗЛИЧНЫМИ ЧАСТЯМИ РЕЧИ

40. Правописание *не* с различными частями речи

Вариант 1

Повторите § 57 на с. 160—162, перепишите текст упр. 310 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или проанализируйте материал таблицы к упр. 146 и выполните упр. 145 (из пособия Д. Э. Розенталя). В скобках указывайте, к какому правилу относится каждый случай правописания *не* в том или ином предложения. Слово с *не* подчеркните.

Вариант 2

Повторите § 57 на с. 160—162, выполните упр. 311 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или, проанализировав таблицу к упр. 146, выполните упр. 147—149 (из пособия Д. Э. Розенталя). Слово с *не* подчеркните и объясните его правописание.

41. Правописание *ни*

Вариант 1

Повторите § 58 (из пособия В. Ф. Грекова и др.). Перепишите текст упр. 316, подчеркивая выражение с *ни* и в скобках объясняя правописание. Если вы пользуетесь пособием Д. Э. Розенталя, продолайте аналогичную работу с текстом упр. 157.

Вариант 2

Повторите § 58 (из пособия В. Ф. Грекова и др.). Выполните упр. 317, письменно объясняя в скобках правописание *не* и *ни*. Если вы пользуетесь пособием Д. Э. Розенталя, проделайте аналогичную работу с текстом упр. 158.

42 (контрольн.). Правописание *не* и *ни*

Выполните упр. 318 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 159 (из пособия Д. Э. Розенталя).

К УРОКУ 12. РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЕ Ь и Ъ. УПОТРЕБЛЕНИЕ Ь

43. Употребление разделительных ъ и ь

В § 23 на с. 69 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) повторите правило употребления разделительных ъ и ь. Выпишите слова из упр. 127 и 128 в три колонки.

Образец:

Слова с разделительными		Слова без разделительных знаков
ъ	ь	
изъясняться	*фельетон*	*безответственный*

Если вы пользуетесь пособием Д. Э. Розенталя, проделайте аналогичную работу с текстом упр. 79.

44. Употребление ь

Вариант 1

Прочитайте § 13 и 14, выполните упр. 55, 56, 58, 59 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 81 и 82 (из пособия Д. Э. Розенталя).

Вариант 2

Прочитайте § 13 и 14 (из пособия В. Ф. Грекова и др.). Выполните упр. 54 и 60. Объяснения, почему поставили или не поставили ь, дайте письменно в скобках. Если вы пользуетесь пособием Д. Э. Розенталя, выполните упр. 83. После каждого слова с пропущенной буквой ссылайтесь в скобках на соответствующее правило.

Вариант 3

На каждое правило § 13 и 14 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) придумайте и запишите по два своих примера. Если вы пользуетесь пособием Д. Э. Розенталя, составьте и запишите предложения со всеми словами упр. 81.

К УРОКАМ 13—15. СЛИТНОЕ, РАЗДЕЛЬНОЕ И ДЕФИСНОЕ НАПИСАНИЕ

Таблица 18

Дефис в наречиях

Пишутся через дефис наречия:

1) образованные из порядковых числительных с приставкой *во-(в-)*: *во-первых*, *во-вторых*, *в-третьих*, *в-четвертых* и т. д.;

2) начинающиеся с *по-* и имеющие на конце *-ки*, *-ьи*, *-ому*, *-ему*: *по-немецки*, *по-птичьи*, *по-прежнему*, *по-видимому*;

3) образованные повторением того же слова или той же основы: *еле-еле*, *чуть-чуть*, *едва-едва*, *точь-в-точь*, *давным-давно*, *черным-черно*, *мало-мальски*, *мало-помалу*, *крепко-накрепко*, *как-никак*, *волей-неволей*, *крест-накрест*;

4) образованные сочетанием двух синонимических слов: *нежданно-негаданно*, *тихо-смирно*, *подобру-поздорову*.

45. Дефис в наречиях

Придумайте и запишите по одному предложению с каждым из приведенных в таблице 18 примеров.

Таблица 19

Дефис в сложных прилагательных

Пишутся через дефис сложные прилагательные:

1) образованные от имен существительных, пишущихся с дефисом: *юго-восточный, социал-демократический* и т. д.;

2) образованные от двух и более основ, обозначающих равноправные понятия: *беспроцентно-выигрышный заем, выпукло-вогнутые стекла, англо-русский словарь, сине-бело-красный флаг;*

3) обозначающие качество с дополнительным оттенком или оттенки цветов: *раскатисто-громкий смех, бледно-розовый цветок, темно-русые волосы;*

4) являющиеся собственными географическими именами и начинающиеся с *восточно-, западно-, северно-, северо-, южно-, юго-: Восточно-Сибирское море.*

46. Дефис в сложных прилагательных

Выпишите, раскрывая скобки, сначала примеры к первому пункту табл. 19, затем ко второму и так до конца. Где надо, ставьте дефис.

(Шахматно) шашечные соревнования, *(лимонно)* желтый цвет, *(юго)* западный ветер, *(мясо)* молочный комбинат, *(ярко)* синее небо, *(Орехово)* Зуевский район, *(желудочно)* кишечные заболевания, *(Северо)* Крымский канал, *(горько)* соленая вода, *(садово)* огородный участок, *(Южно)* Сурханское водохранилище.

47. Раздельное и слитное написание местоимений, союзов и частиц

Повторите § 56 (из пособия В. Ф. Грекова и др.). Спишите данные ниже предложения, раскрывая скобки и ставя, где надо, дефис.

1. Жили да были два генерала, и так *(как)* были оба легкомысленны, то в скором времени, по щучьему велению, по моему хотению, очутились на необитаемом острове. 2. Служили генералы всю жизнь в какой *(то)* регистратуре. 3. Разумеется, сначала ничего не поняли и стали разговаривать, как *(будто)* ничего не случилось. 4. «Господи! Да что *(ж)* это такое! Где мы!» — воскликнули оба не своими голосами. 5. И стали друг друга ощупывать, точно *(ли)* не во сне, а наяву с ними случилась такая оказия. 6. «Теперь *(бы)* кофейку испить хорошо!» — молвил один генерал. 7. Подите вы, ваше превосходительство, на восток, а я пойду на запад... Может быть, что*(нибудь)* и найдем. 8. Но так *(как)* всю жизнь служили в регистратуре, то ничего не нашли. 9. «Теперь я *(бы)*, кажется, свой собственный сапог съел!» — сказал один генерал.

10. Вид текущей крови как *(будто)* образумил их. 11. «Тогда что *(ж)?*» — «Тогда надобно какую *(нибудь)* пищу принять». 12. А что, ваше превосходительство, если *(бы)* нам найти мужика?.. Он *(бы)* нам сейчас и булок(бы) подал, и рябчиков(бы) наловил, и рыбы!

(М. Е. Салтыков-Щедрин)

Таблица 20

Правописание омонимичных союзов и наречий, союзов и местоимений

Отличайте		
союзы	от	наречий и местоимений с частицами
так = тоже (=и)		*так же, то же*
опустить нельзя	*же*	опустить можно
Брат прочел эту книгу. Я тоже прочел ее. Я также прочел ее.		1) *Брат хорошо отдохнул. Я отдохнул так же хорошо, как он.* 2) *Брат изучает медицину. Я изучаю то же, что и он.*
чтобы, чтоб		*что бы, что б*
переставить нельзя	*бы*	переставить можно
Мы приехали на стройку, чтобы работать.		*Что бы вы порекомендовали мне еще?*

48. Правописание омонимичных союзов и наречий, союзов и местоимений

Перепишите, раскрывая скобки и выбирая слитное или раздельное написание слов.

1. Жил-был пескарь. И отец и мать у него были умные; помаленьку да полегоньку аридовы веки в реке прожили и ни в уху, ни к щуке в хайло не попали. И сыну *(тоже, то же)* заказали. 2. А человек? — каких каверз он ни выдумал, *(чтоб, что б)* его, пескаря, напрасною смертью погублять! 3. Отец-старик не раз его насчет уды предостерегал. Рассказывал *(также, так же)* старик, как однажды он чуть-чуть в уху не угодил. 4. Лежит в норе и думает: «Слава богу, я своею смертью помираю, *(также, так же)*, как умерли мать и отец». 5. Для того, *(чтоб, что б)* пескарья семья укреплялась и процветала, *(чтоб, что б)* члены ее были здоровы и бодры, нужно, *(чтоб, что б)* они воспитывались в родной стихии, а не в норе. 6. С одной стороны расстилалось море, с другой стороны лежал небольшой клочок земли, за которым стлалось все *(тоже, то же)* безграничное море. 7. «Теперь я бы,

кажется, свой собственный сапог съел!» — сказал один генерал. «Хороши (*тоже, то же*) перчатки бывают, когда долго поношены!» — вздохнул другой генерал.

(М. Е. Салтыков-Щедрин)

Таблица 21

Правописание некоторых производных предлогов и похожих на них существительных с предлогами

Отличайте производные предлоги от существительных с предлогами	
1. Пишу к вам из деревни, куда заезжал *вследствие* печальных обстоятельств *(П.)* (Здесь *вследствие* — производный предлог со значением «из-за», «по причине».)	1. *В следствие* по делу о хищении были включены новые факты. (Здесь *в следствие* — существительное с предлогом.)
2. Впрочем, *ввиду* недостатка времени, не будем отклоняться от предмета *(Ч.)*. (Здесь *ввиду* — производный предлог со значением «из-за», «по причине».)	2. Москва была... вся *в виду*, — вся в прекрасном утреннем освещении *(Леск.)*. (Здесь *в виду* — существительное с предлогом, оно употреблено в смысле «в поле зрения», «на глазах».)
3. Мне было лет двадцать пять, когда я начинал писать что-то *вроде* воспоминаний *(Герц.)*. (Здесь *вроде* — производный предлог со значением «наподобие», «похоже на».)	3. Эти слова согласованы *в роде*, числе и падеже. (Здесь *в роде* — существительное с предлогом.)
4. Сговорившись *насчет* завтрашнего дня, они распростились *(Станюк.)*. (Здесь *насчет* — производный предлог со значением «о», «относительно».)	4. Расходы по ремонту отнесены *на счет* жилищной конторы. (Здесь *на счет* — существительное с предлогом.)
5. *В течение* трех дней производилась погрузка угля *(Обруч.)*. (Здесь *в течение* — производный предлог со значением «во время».)	5. Лодка попала *в течение* реки и быстро понеслась вперед. (Здесь *в течение* — существительное с предлогом (*попала* к у д а?).)

Таблица 22.

Слитное и раздельное написание производных предлогов

Пишутся слитно	Пишутся раздельно
Вместо	В продолжение
Вследствие	В силу
Ввиду	В связи
Вроде	В течение
Насчет	По мере
Сверху	За исключением
Наподобие	На протяжении

49. Слитное и раздельное написание производных предлогов

Вариант 1

Рассмотрев табл. 21 и 22 в данном пособии, выполните упр. 304 (ч. II, предл. 7—17) (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 186 (ч. II) (из пособия Д. Э. Розенталя). Производные предлоги подчеркните одной чертой.

Вариант 2

Рассмотрев табл. 21 и 22 в данном пособии, составьте и запишите предложения с предложенными ниже сочетаниями слов. Укажите, в каком предложении вы употребили производный предлог, а в каком — существительное с непроизводным предлогом.

Образец:

1. *По случаю болезни я в течение двух недель не посещал школу* (*в течение* — производный предлог). — *В течении реки мы давно не наблюдали изменений* (здесь *в течении* — существительное с предлогом).

В течение двух недель, в течении реки, в продолжение лета, в продолжении повести, ввиду морозов, иметь в виду, вследствие засухи, в следствие по делу, вроде крыльев, согласовано в роде.

К УРОКАМ 16—17. СЛОЖНЫЕ СЛУЧАИ УПОТРЕБЛЕНИЯ ПРОПИСНЫХ БУКВ

50. Сложные случаи употребления прописных букв

Вариант 1

Повторите § 12 (из пособия В. Ф. Грекова и др.). Выполните упр. 51. После каждого названия в скобках объясните правописание прописных букв.

Вариант 2

Повторите § 12 (из пособия В. Ф. Грекова и др.). Выполните упр. 53. После каждого составленного вами предложения в скобках объясните правописание прописных букв.

51. Обобщение пройденного по разделу «Морфология и орфография»

Выполните упр. 320 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 202 и 204 (из пособия Д. Э. Розенталя).

К УРОКАМ 18—19. СЛОВОСОЧЕТАНИЕ

Таблица 23

Связь слов в словосочетании

I. В словосочетании следует различать главное слово и зависимое.

какой? — *яркий свет*   что? — *строят дорогу*

II. Слова в словосочетании связываются

по смыслу	**грамматически**
Смысловая связь устанавливается по вопросу, идущему от главного слова.	Грамматическая связь осуществляется при помощи окончаний и служебных слов.
какая? — *чистая* ***страница***	какие? — *весёлые* ***проводы***

Таблица 24

Типы словосочетаний

Именные словосочетания беспредложные	**Глагольные словосочетания беспредложные**	**Наречные словосочетания беспредложные**
красивая девушка	*любить людей*	*достаточно ярко*
девушка редкой красоты	*обдумывать задачу*	*быстрее ветра*
чувство радости	*добиться счастья*	*очень весело*
Предложные	**Предложные**	**Предложные**
встреча у фонтана	*идти в лес*	*недалеко от города*
радость от встречи	*учиться по вечерам*	*незаметно для противника*

52. Словосочетание и предложение

Перепишите примеры, указывая в скобках, где здесь предложение, а где словосочетание. В предложении подчеркните подлежащее одной чертой, а сказуемое — двумя.

1. На зеленом лугу. 2. Загудел ветер. 3. В тихом омуте. 4. Светит солнце. 5. Вышел из комнаты. 6. Взволновалось море. 7. Бушует гроза. 8. В тенистых аллеях. 9. Отдохнуть от шума.

53. Главное и зависимое слова в словосочетании

Перепишите словосочетания. Крестиком обозначьте главные слова, стрелкой, направленной в сторону зависимого слова, и вопросом укажите смысловую связь между словами.

Образец:

как?

×

Внимательно слушает.

Красиво пишет, читал лежа, читая книгу, красота души, уверенно выступить, нарушенный покой, ждет посылку, закладывая фундамент, моя школа, открыть настежь.

Таблица 25

Три главных способа связи слов в словосочетании

Согласование — такой способ связи, при котором зависимое слово ставится в тех же формах (число, падеж, род), что и главное	Управление — такой способ связи, при котором зависимое слово (существительное) ставится при главном в определенном падеже с предлогом или без предлога	Примыкание — такой способ связи, при котором зависимое слово связывается с главным только по смыслу
быстрая река (ед. ч., им. п., жен. р.) *быструю реку* (ед. ч., вин. п., жен. р.) *быстрой реки* (ед. ч., род. п., жен. р.) *быстрые реки* (мн. ч., им. п.)	*читать книгу* (вин. п.) *читающий книгу* (вин. п.) *читая книгу* (вин. п.) *уставший от забот* (род. п.) *уставшая от забот* (род. п.) *уставшие от забот* (род. п.)	*пришел учиться* (неопр. форма глагола) *посмотрел направо* (наречие) *идем разговаривая* (деепричастие)
Изменение формы главного слова вызывает изменение формы зависимого слова.	При изменении главного слова зависимое не изменяется.	Зависимыми являются слова, не способные изменяться.

54. Виды связи слов в словосочетании

Перепишите словосочетания, указывая вид связи слов в них (управление, согласование или примыкание), ставя вопрос и указывая стрелкой зависимость.

Решил встретиться, забегу к товарищу, ясные дни, встретил знакомого, занят делом, прибыл благополучно, пяти человек, поборол пятерых, подошел улыбаясь, беседовал с учениками.

55. Типы словосочетаний

Перепишите словосочетания. Над главными словами надпишите, какими частями речи они выражены. В скобках укажите тип словосочетания (глагольное, именное или наречное). Стрелкой и вопросом укажите смысловую связь.

Право на труд, записать мысль, горный воздух, выше леса, быстро бежать, когда-то давно, быть на спектакле, два года, честно признаться, весьма забавно.

56. Словосочетания-синонимы

Вариант 1

Перепишите данные словосочетания, соединяя их в синонимичные пары:

Образец:

Ехать полем — ехать по полю.

Соскучиться о театре, старик с бородой, любовь матери, шел улицей, соскучиться по театру, укрепление перед мостом, материнская любовь, сестрина книга, мучной ларь, бородатый старик, предмостное укрепление, шел по улице, ларь для муки, книга сестры.

Вариант 2

К данным словосочетаниям подберите синонимичные. Со всеми образованными словосочетаниями составьте и запишите предложения.

Образец:

Ехать полем — ехать по полю; тревожиться о дочери — тревожиться за дочь.

Соскучился по родным, отчитаться в работе, удивляюсь твоему поведению, меры к осуществлению, гулял берегом, отцов пиджак, предчайный сервиз, персонаж из сказки, бледнолицый человек, экзаменационные тревоги, площадь перед вокзалом.

К УРОКАМ 20—21. СОСТАВ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

57. Части речи и члены предложения

Разберите данные ниже предложения по членам предложения (пользуясь условными подчеркиваниями) и по частям речи (делая надписи над

главным. Помните, что служебные части речи членами предложения не бывают.

Образец:

сущ. сущ. сущ. предл. прилаг. сущ.
Назначение сатиры — борьба с общественными пороками.

1. В детстве душа будущего писателя [М. Е. Салтыкова-Щедрина] была изранена человеческими страданиями. 2. Рано пробудилось в нем обостренное чувство правды. 3. В десять лет Салтыков покинул родительский дом. 4. Огромное влияние на будущего писателя оказало слово Белинского.

(*«Русская литература»*, 9 класс)

Таблица 26

Простое и сложное предложения

Простое предложение		Сложное предложение	
Нераспространенное.	Хлынул ливень.	Сложносочиненное.	Свет померк, | и только страшно далеко, у самого горизонта, сквозь пелену дождя еще светилась последняя позолоченная полоска леса.
Распространенное.	Косые шнуры дождя заструились по стеклам.	Сложноподчиненное.	Хорошо может видеть людей и землю только тот, | кто их любит.
Осложненное.	Очевидно, жизнь на ветряной мельнице, пропахшей мукой и старыми травами, была удивительно хороша.	Сложное с сочинением и подчинением.	Природу надо любить, | и эта любовь, | как и всякая любовь, | найдет верные пути, | чтобы выразить себя с наибольшей силой.
		Бессоюзное.	В мелколесье душно, | пахнет прелью, | хлюпает под ногами черная торфяная вода.

(*К. Г. Паустовский*)

Таблица 27

Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим

Если подлежащее выражено		то сказуемое ставится	Примеры
1) сочетанием существительного в им. п. с существительным в тв. п. с предлогом *с*		во мн. ч.	1. Через пять минут на опустевшей площади возле амбаров остались только Давыдов с Макаром (*Шол.*). 2. В кухню вошли дед с матерью (*М. Г.*).
2) сочетанием числительного с существительным	причем каждый предмет рассматривается как «производитель» действия,	во мн. ч.	1. Шестеро гребцов сели за весла. 2. Работаешь один, а чуть работа кончена, гляди, стоят три дольщика: бог, царь и господин (*Н.*).
	причем все рассматриваемые предметы действуют совокупно и это неодуш. предметы или животные,	в ед. ч.	1. На столе лежит семь книг. 2. В бараке стояло пять лошадей (*Л. Т.*).
3) сочетанием слов *несколько*, *сколько*, *много*, *мало*, *столько*, *немного* + сущ.	и существит. обозначает лицо,	может употребляться и мн. ч.	1. Несколько дам скорыми шагами ходили взад и вперед по площадке (*Л.*). 2. Несколько человек оглянулись... (*М. Г.*)
	в остальных случаях,	в ед. ч.	1. И много других подобных дум проходило в уме моем (*Л.*) 2. Несколько пуль провизжало над моей головой (*Л.*).
4) собирательным существительным, обозначающим количество: *множество*, *большинство*, *большая часть*, *масса*, *толпа*, *ряд*, *стая*, *туча* и т. п.,		в ед. ч.	1. У князя в сакле собралось уже множество народа (*Л.*). 2. Толпа дворовых не высыпала на крыльцо встречать господ (*Т.*).

Продолжение

Если подлежащее выражено	то сказуемое ставится	Примеры
5) собирательным существительным, но обозначающим количества: *учительство, студенчество, крестьянство, молодежь,*	в ед. ч.	1. Песню дружбы запевает молодежь *(Ошан.)* 2. Крестьянство раскошелилось, Несут Ермилу денежки, Дают кто чем богат *(Н.)*.
6) несклоняемым сложносокращенным словом, например: *ЦК, гороно* и т. п.,	в ед. ч., согласуясь с основным словом, входящим в наименование	ЦК (Центральный Комитет) профсоюза принял решение.

58. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим

Вариант 1

Рассмотрите внимательно табл. 27 «Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим». Повторите § 61 и выполните упр. 327 (из пособия В. Ф. Грекова и др.). Если вы пользуетесь пособием Д. Э. Розенталя, повторите § 33 и выполните упр. 305. Подлежащие и сказуемые подчеркните условными линиями, в скобках после каждого сказуемого укажите кратко правило, которым вы руководствовались, согласуя данное сказуемое с подлежащим.

Вариант 2

Перепишите в свою тетрадь из данного пособия табл. 27, при этом замените все примеры, приведенные в таблице примерами, взятыми из упр 327 и 328 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или из упр. 305 и 306 (из пособия Д. Э. Розенталя).

59. Порядок слов в предложении

Повторите материал задания к упр. 321 (из пособия Д. Э. Розенталя). Прочтите предложения. Найдите ошибки в порядке слов и перепишите, поставив слова на свои места.

1. Катерина рассказывает о своей жизни в доме матери Варваре. 2. Добролюбов купцов из пьес Островского называл представителями «темного царства». 3. Стал под влиянием Кирсанова много читать Рахметов. 4. Высказанные мысли Чернышевским в диссертации с мыслями Белинского были связаны. 5. Образы народных борцов показал в поэме «Кому на Руси жить хорошо»

Некрасов. 6. Некрасов не мог стать бы без влияния Белинского таким поэтом. 7. Невыносимо становится жить в доме Кабановой Катерине.

К УРОКАМ 22—23. ТИПЫ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Таблица 28

Способы выражения подлежащего и сказуемого

1. Способы выражения подлежащего	
Часть речи	Примеры
Существительное в им. п.	Шел *солдат* с фронта *(Кат.)*.
Местоимение в им. п.	*Мы* с товарищем выехали до восхода солнца *(Шол.)*
Прилагательное	*Неприятное* осталось позади *(Пауст.)*.
Причастие	*Присутствующие* говорили о разных предметах *(Т.)*.
Числительное	*Семеро* одного не ждут *(Посл.)*.
Наречие	*Худо* до добра не доводит *(Посл.)*.
Междометие	Вот раздалося *ау* вдалеке *(Н.)*.
Глагол в неопределенной форме	*Учиться* всегда пригодится *(Посл.)*.
Нечленимые сочетания слов	Прошло *несколько недель* *(П.)*.

2. Основные виды сказуемого			
Виды сказуемого		Чем выражается, из чего состоит	Примеры
Простое глагольное		Выражается глаголом в форме одного из наклонений	*Цветет* желтая акация *(Пришв.)*. И в разведку тебя *будем брать* *(Кат.)*. *Шел бы* домой *(Ч.)*.
Составное	глагольное	Состоит из вспомогательного глагола и глагола в неопределенной форме	Кирилл *решил навестить мать* *(Фед.)*. *Стану сказывать* я сказки *(Л.)*.
	именное	Состоит из глагола-связки и именной части (им. сущ., прилаг. и др. частей речи)	Ехать на этой лошади *было* для Ростова *наслаждение* *(Л.Т.)*. В минуту псарня *стала вдом* *(Кр.)*. Ты будешь учиться в гимназии, потом *станешь студентом* *(М. Г.)*.

60. Односоставные и двусоставные предложения

Вариант 1

Внимательно рассмотрите табл. 28 в данном пособии. Перепишите текст упр. 341 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 325 (из пособия Д. Э. Розенталя), подчеркивая главные члены и характеризуя предложения.

Образец:

Я лиру посвятил народу своему (Н.) — распространенное предложение с двумя главными членами.

Вариант 2

Повторите § 149, 161—164 (из книги С. Е. Крючкова и др. «Русский язык». Учебное пособие для 5—8 классов вечерней (сменной) школы). Рассмотрите табл. 28 в данном пособии, перепишите примеры, помещенные ниже, подчеркните во всех предложениях грамматические основы, характеризуя в скобках каждое предложение. Отметьте и неполные предложения. Простые предложения внутри сложных разделяйте двумя вертикальными чертами (||).

1. Меня во всей губернии красным величают. 2. Ночь была нехороша для Базарова. 3. Базарову становилось хуже с каждым днем. 4. Я подожду. А теперь я хочу спать. Не мешай мне. 5. Болезнь принимала быстрый ход. 6. Эх, Анна Сергеевна, станемте говорить правду. 7. К утру ему полегчало.

8. — Сколько ты времени провел здесь всего? — спросил Аркадий.

— Года два сряду; потом мы наезжали.

— А дом этот давно стоит?

— Давно. Его еще дед построил...

(И. С. Тургенев)

61. Синонимика личных и безличных предложений

Вариант 1

I. Личные предложения замените безличными. Главные члены предложения подчеркните. Обратите внимание на то, как в результате замены изменяется смысл высказывания.

Образец:

Снег замел дорогу. — Снегом замело дорогу.

1. Страну всколыхнула волна забастовок *(Перв.)*. 2. В ноздри ударил густой и горький запах махорочного дыма *(Шол.)*. 3. Шторм сорвал сети, поставленные рыбаками под берегом, и унес их в море *(Соб.)*. 4. Непрестанный ветер сдувал со льда сухой снег *(Пауст.)*.

II. Выпишите сначала утвердительные, затем отрицательные предложения, в скобках укажите, двусоставное предложение или односоставное. Главные члены подчеркните.

Образец:

В комнате кто-то есть (двусоставное). — *В комнате нет никого* (односоставное).

1. У меня был отпуск. 2. Утром не было росы. 3. У нас не было грозы. 4. Ночью был мороз. 5. В саду этим летом не было вредителей. 6. В прошлом году был хороший урожай.

Вариант 2

I. Замените, где это возможно, личные предложения безличными. Раскройте разницу в смысловых оттенках. В случаях невозможности замены объясните причину. Не смешивайте безличное предложение со страдательным оборотом. (Например: *Рабочим сделана стена* — предложение личное и двусоставное, а не безличное.)

Образец:

Разлив унес дрова. — Разливом унесло дрова.

1. Ветер гонит листву. 2. Волны прибили к берегу лодку 3. Пуля пробила стену. 4. Из двери пахнул свежий воздух. 5. Охотник убил зайца. 6. Пыль покрыла стол.

II. Замените утвердительные личные предложения безличными отрицательными.

Образец:

Он был в классе. — Его не было в классе.

1. У нас были гости. 2. Завтра будет дождь. 3. Здесь кто-то был. 4. Перед домом была клумба.

62. Синонимика личных и неопределенно-личных предложений

Вариант 1

Данные личные, определенно-личные и безличные предложения переделайте в неопределенно-личные. Во всех предложениях подчеркните главные члены.

Образец:

К нам кто-то звонит. — К нам звонят.

1. Наш завод изготовляет холодильники. 2. В читальном зале администрация просит соблюдать тишину. 3. Здесь курить воспрещается. 4. Век живем, век учимся. 5. С людьми советуется, а своего ума не теряет. 6. Семь раз примерит, один раз отрежет.

Вариант 2

Объясните, с какой целью в данном отрывке из повести «В людях» А. М. Горького сначала употребляются личные предложения, а затем — обобщенно-личные.

...Я очень увлекся птицеловством, оно мне нравилось, и, оставляя меня независимым, не причиняло неудобств никому,

кроме птиц. Я обзавелся хорошими снастями; беседы со старыми птицеловами многому научили меня, — я один ходил ловить птиц почти за тридцать верст...

Бывало — выйдешь с вечера и всю ночь шлепаешь по казанскому тракту, иногда — под осенним дождем, по глубокой грязи.

63. Стилистическая роль назывных предложений

Вариант 1

I. Повторите материал, помещенный в задании к упр. 332 (из пособия Д. Э. Розенталя). Сравните отрывки. Определите, чем они похожи и чем различаются.

1) Бескрайняя степь. Жара. Неподвижный воздух.

2) Перед нами раскрылась бескрайняя степь. Стояла нестерпимая жара. В воздухе не было ни малейшего движения.

Вариант 2

I. В данном отрывке замените двусоставные предложения (начиная с третьего) односоставными назывными. Выиграла ли от такой замены изобразительность отрывка?

Я ехал в Ашхабад. Проснулся на рассвете. Стояла тишь. Показалась маленькая станция. Стояли дома. Расстилались пески. Сияло безоблачное небо. Дул ветер.

К УРОКАМ 24—26. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Таблица 29

Простые предложения с однородными членами и сложносочиненные предложения

Между однородными членами, соединенными одиночным, неповторяющимся соединительным или разделительным союзом, запятая не ставится.	Простые предложения, входящие в состав сложносочиненного предложения, отделяются друг от друга запятой.
1. *Базаров раньше всех проснулся и вышел из дома (Т.).* (Здесь одиночный союз *и* соединяет однородные сказуемые *проснулся* и *вышел*.) 2. *Наше правительство озабочено восстановлением лесов, посадкой новых лесов в степях и засушливых районах и охраной лесов на необъятной территории страны (Пауст.).* (Здесь первый союз *и* соединяет однородные обстоятельства места *в степях* и *районах*, а второй — однородные дополнения *посадкой* и *охраной*.)	1. *Послышались торопливые шаги,* | *и Аркадий вышел на террасу (Т.).* (Союз *и* соединяет простые предложения, входящие в состав сложносочиненного.) 2. *Гроза была обложная,* | *и гремело сразу со всех сторон (Пауст.).* (Союз *и* соединяет простые предложения, входящие в состав сложносочиненного.)

64. Знаки препинания между однородными членами

Вариант 1

Повторив § 69 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), выпишите из данного ниже текста по два примера на каждое правило употребления запятой между однородными членами. Однородные члены выделите условными обозначениями.

1. Арина Петровна — женщина лет шестидесяти, но еще бодрая... 2. Хотя крепостное право было на исходе, но еще существовало. 3. Арина Петровна грузно опустилась в кресло, уставилась глазами в окно. 4. С течением времени озорливость Владимира Михайлыча не только не уменьшилась, но даже приобрела еще более злостный характер. 5. Глава семейства, Владимир Михайлыч Головлев, еще смолоду был известен своим безалаберным и озорным характером. 6. Никто не мешал ее [Арины Петровны] деловым разговорам с бурмистрами, старостами, ключницами. 7. Арина Петровна охотно говорит о себе, что она ни вдова, ни мужняя жена. 8. Держит она себя грозно, единолично управляет обширным Головлевским имением, живет уединенно. 9. Итак, Иудушка не столько лицемер, сколько пакостник, лгун и пустослов.

(М. Е. Салтыков-Щедрин)

Вариант 2

Повторив § 69, перепишите текст упр. 345 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или выполните упр. 336 (из пособия Д. Э. Розенталя). Однородные члены предложения выделите принятыми в учебнике обозначениями.

65. Знаки препинания при обобщающих словах

Выполните упр. 348 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или раздел 1 упр. 340 (из пособия Д. Э. Розенталя). Укажите, какими членами предложения являются обобщающие слова и однородные члены.

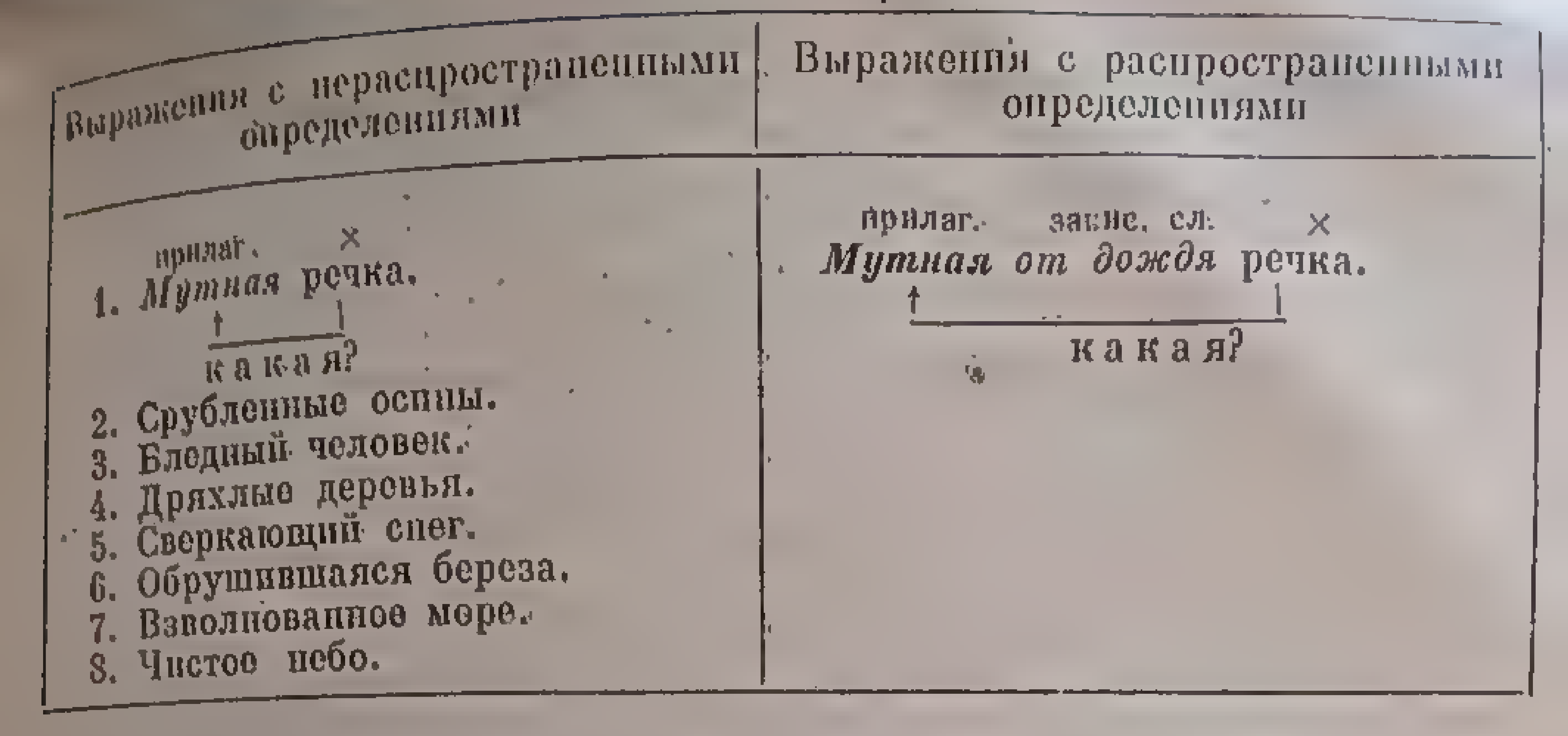
К УРОКАМ 27—29. ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ВТОРОСТЕПЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

66. Распространенные и нераспространенные определения

Вариант 1

Распространите приведенные в левом столбце нераспространенные определения, используя слова для вставки. Впишите распространенные определения в правый столбец.

Разберите каждое выражение так, как это показано в первом примере.



Выражения с нераспространенными определениями	Выражения с распространенными определениями
прилаг. × 1. *Мутная* речка. какая? 2. Срубленные осины. 3. Бледный человек. 4. Дряхлые деревья. 5. Сверкающий снег. 6. Обрушившаяся береза. 7. Взволнованное море. 8. Чистое небо.	прилаг. завис. сл. × *Мутная от дождя* речка. какая?

Слова для вставки: *от дождя, недавно, от недавнего испуга, совсем, ослепительно, вчера, ночною бурею, по-весеннему.*

Вариант 2

I. Ответьте на вопросы:

1. Что называется определением?
2. Чем выражаются и к чему относятся определения?
3. Как называется слово, к которому относится определение?
4. Как называется определение, имеющее при себе зависимые слова?
5. Как называется определение, выраженное причастием с зависимыми словами.
6. Какие члены предложения называются обособленными?

II. Приведенные в левой графе нераспространенные определения распространите и впишите их в правую графу. Разберите каждое выражение так, как это сделано в первом примере.

Выражения с нераспространенными определениями	Выражения с распространенными определениями
прилаг. × 1. *Плотный* материал. какой? 2. Засыпанный пруд. 3. Дорогие воспоминания. 4. Горькое лекарство. 5. Отправляющийся поезд. 6. Полегшие хлеба. 7. Прочитанная книга. 8. Освещенный берег.	завис. сл. прилаг. × *Очень плотный* материал. какой?

67. Обособление определений

Вариант 1

I. Сравните примеры левого и правого столбцов. Обратите внимание на то, где стоят распространенные определения по отношению к определяемым словам в левой и правой колонках. Прочтите примеры вслух, прислушайтесь

к интонациям и паузам. Подумайте, почему в левой колонке распространенное определение не выделено запятыми, а в правой выделено. Вспомните правило.

Закончившие пахоту трактористы стали отдыхать. | Трактористы, || *закончившие пахоту*, || стали отдыхать.

II. Следующие необособленные определения сделайте обособленными.

1. *Сорванная с деревьев* листва закружилась в вихре.

2. Все покрыто слоем *недавно выпавшего* снега.

3. Я смотрел на *залитый лунным светом* пруд.

III. Обособленные определения сделайте необособленными.

1. На песчаном дне были видны дорожки, проложенные улитками *(Пауст.)*. 2. В сосновых чащах дрожали от холода березы, осыпанные сусальной позолотой *(Пауст.)*. 3. В железной печи близ закрытой двери, мерцающей толстым инеем, давно погас огонь *(Бонд.)*.

Вариант 2

Рассмотрите примеры, помещенные в начале варианта 1. Обратите особое внимание на место распространенных определений по отношению к определяемым словам. Самостоятельно сделайте вывод, в каких случаях распространенные определения, выраженные причастием или прилагательным с зависимыми словами, обособляются и выделяются при письме запятыми.

Выполните упр. 356 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 358 и 359 (из пособия Д. Э. Розенталя).

68. Обособление нераспространенных определений

Вариант 1

I. Выделенные необособленные нераспространенные определения сделайте обособленными.

1. *Сырой, холодный, пронизывающий* ветер с неистовой злобой стучит в окна и кровли. 2. Вдали за озером тянется *бурый* и *угрюмый* высокий берег Иртыша. 3. Вода казалась какой-то *таинственной* и *безмолвной* серебристой гладью. 4. Внизу шумело *взволнованное* и *грозное* море.

II. Выделенные обособленные нераспространенные определения сделайте необособленными.

1. До самого края земли откроется степь, *далекая и ветреная*, как море *(Пауст.)*. 2. Бывают осенние ночи, *оглохшие и немые*, когда безветрие стоит над черным лесистым краем *(Пауст.)*. 3. Отец, *умиротворенный*, *веселый*, как солнышко, незлобливо понукал нашу Карюху *(Алекс.)*. 4. Его [Виктора] спина физически слышала шаги сзади, *торопливые и настойчивые* *(Горб.)*.

Вариант 2

Выполните упр. 360 (из пособия Д. Э. Розенталя).

69. Обособление определений, относящихся к личному местоимению

Вариант 1

I. Внимательно рассмотрите следующие примеры, обращая особое внимание на то, чем выражены определения и определяемые слова. Заполните графы 2, 3, 4 и 5.

Примеры		Чем выражено опред. слово?	Вид определения	Место определения	Обособлено или нет?
1		2	3	4	5
1.	Может, завтра совсем по-другому я уйду, *исцеленный навек* (Ес.).	Личн. мест.	Распростр.	После опред. слова	Обособлено
2.	*Жадно заинтересованный*, он засыпал меня ворохом вопросов (Горб.).				
3.	Бурденко уже не хотелось доедать калач, хотя он, *теплый*, *свежий*, все еще грел руку через газету (Нил.).				
4.	*Добрый*, *седой*, он сидел на скамейке.				
5.	*Дрожащий*, он спустился на четыре ступени вниз (Нил.).				
6.	Они бросились за ним, *очарованные* (М. Г.).				

II. Перепишите предложения, расставляя недостающие знаки препинания. Подчеркните определения и отметьте крестиком определяемые слова.

1. Вчера утомленный ходьбой по болоту забрел я в сарай и заснул глубоко (*Н.*). 2. Погруженный в эти воспоминания и мысли он как-то машинально вышел из машины (*Полев.*). 3. И вот он славящийся и гордящийся своим хладнокровием стоит в коридорчике тесной кабины и, прижимая к уху губчатый наушник, явно волнуется (*Полев.*).

Вариант 2

I. Внимательно рассмотрите следующие примеры, обращая особое внимание на то, чем выражены определения и определяемые слова. Сделайте вывод, в каких случаях обособляются определения, относящиеся к личным местоимениям. Составьте такую же таблицу, как в варианте 1, и перепишите в нее примеры.

1. Я встал со стула, *радостью высвечен (Маяк.).*
2. Поднятые по тревоге, мы спрятались в щели *(Перв.).*
3. Она, бледная, неподвижная, как статуя, стоит и ловит взглядом каждый его шаг *(Ч.).*
4. Только через месяц, худой и бледный, поднялся он [Корчагин] на неустойчивые ноги *(Н.О.).*
5. Взволнованный, подходил я к «Крутой Марии» *(Горб.).*
6. И вот я, печальный, возвращаюсь домой *(Макар.).*

II. Выполните упр. 356 (из пособия Д. Э. Розенталя).

70. Закрепление изученного

Вариант 1

Из данных ниже примеров, в которых выделены определяемые слова, выпишите в левую колонку предложения с необособленными, а в правую — с обособленными определениями. В правой колонке после каждого предложения в скобках указывайте правило, на основании которого обособлено определение. Определения подчеркните.

1. Рахметов был из *фамилии*, известной с XIII века, то есть из древнейших. 2. Вне своего круга он знакомился только с *людьми*, имеющими влияние на других. 3. Он проехал в свое бывшее поместье, продал оставшуюся у него *землю*. 4. Никитушка Ломов, *бурлак*, ходивший по Волге лет двадцать — пятнадцать тому назад, был гигант геркулесовской силы. 5. Добрые и сильные, честные и умеющие, недавно *вы* начали возникать между нами, но вас уже не мало и быстро становится все больше. 6. Женщина очень грубая и очень дурная, *она*.[Марья Алексевна] мучила дочь. 7. Дама в трауре левою рукою облокотилась на стол; кисть руки поддерживала несколько наклоненную *голову*. 8. Молодая дама сидела в одной из трех комнат маленькой дачи на Каменном острову, шила и вполголоса напевала французскую *песенку*, бойкую, смелую. 9. И все песни, все *песни*, незнакомые, новые.

(Н. Г. Чернышевский)

Вариант 2

Из данных ниже примеров выпишите в левую колонку предложения с необособленными, а в правую — с обособленными определениями. Поставьте недостающие запятые. В правой колонке после каждого предложения в скобках указывайте правило, на основании которого обособлено определение. Определения подчеркните, определяемые слова обозначьте крестиком.

1. Он [Порфиша] как бы провидел сомнения шевелившиеся в душе матери. 2. Арина Петровна любила давать прозвища людям составлявшим ее административный и домашний персонал. 3. Он [Степан] не только без возражений подписал все присланные ему

матерью бумаги, но даже хвастался в тот же вечер земскому 4. И действительно, несмотря на крайность своего положения, Петенька отнюдь не оставил присущего ему легкомыслия. 5. В жарко натопленной комнате душно. 6. Измученные потрясенные разошлись они по комнатам. 7. Серое вечно слезящееся небо осени давило его. 8. Арина Петровна оскорбленная и негодующая перебралась в Дубровино. 9. Вся его [Степана Головлева] жизнь исполненная кривлянья бездельничества буффонства вдруг словно осветилась перед его умственным оком.

(М. Е. Салтыков-Щедрин)

Таблица 30

Согласованное приложение и составное именное сказуемое

Существительное в им. п. может выступать в роли

именной части составного именного **сказуемого:**	согласованного **приложения:**
1. *Этот утес — великан.* 2. *Базаров — человек острого и сильного ума.*	1. *Над рекой навис утес-великан.* 2. *Базаров, человек острого и сильного ума, был атеистом.*

Чтобы различать подобные случаи, следует помнить:

составное именное **сказуемое —**	согласованное **приложение —**
это главный член предложения, который 1) отвечает на вопросы **к т о** *он такой?* **ч т о** *он такое?* 2) служит для пояснения подлежащего.	это определение, выраженное существительным. Оно может 1) обозначать различные качества предмета, 2) указывать национальность, профессию, местожительство и другие признаки.
Между подлежащим и сказуемым, если они выражены существительным или количественным числительным в им. п., ставится тире.	Одиночное согласованное приложение и определяемое существительное, если они являются именами нарицательными, соединяются дефисом. Обособленные приложения на письме выделяются запятыми, реже — тире (см. § 74 в пособии В. Ф. Грекова и др.).

71. Согласованное приложение и составное именное сказуемое

Рассмотрев табл. 30, спишите примеры, расставляя недостающие знаки препинания и подчеркивая подлежащие, сказуемые и приложения.

1. Лопухов Кирсанов Вера Павловна «обыкновенные порядочные люди нового поколения». 2. Рядом с ними показан в романе Рахметов «особенный человек» «высшая натура» человек «другой породы». 3. Лопухов и Кирсанов типичные демократы разночинцы как по своему прошлому так и по своим интересам и стремлениям. 4. В романе «Что делать?» с большой симпатией изображена Вера Павловна «новая женщина» гармоничный человек товарищ и друг Лопухова и Кирсанова. 5. Отец ее жалкий трусливый человек мать женщина крутая и деспотичная. 6. Базаров «новый человек» «нигилист» и «бунтарь». 7. Как же нарисован Базаров «новый человек» «нигилист» и «бунтарь»?

(*«Русская литература»*, 9 класс)

72. Обособление приложения

Вариант 1

Повторив § 74 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Подчеркните приложения. В скобках кратко объясните пунктуацию при приложениях.

1. Звезды, живые цветы неба, г..рели над нами *(М. Г.)*. 2. И вот опять они, знакомые места *(П.)*. 3. Мороз-воевода дозором обходит владенья свои *(Н.)*. 4. Им, гагарам, недоступно насл..жденье битвой жизни *(М. Г.)*. 5. Степь, то есть безлесная р..внина, окружала нас *(Акс.)*. 6. Герасиму, как отличному работнику, тут же дали косу в руки *(Т.)*. 7. Чапаев с Федором, тесные друзья и *(не)* разлучные работники, у себя дома бывали редко *(Фурм.)*.

Вариант 2

Повторив § 74 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), выполните упр. 362 в этом пособии или упр. 366 (из пособия Д. Э. Розенталя). Условными знаками выделите приложения. В скобках кратко объясните пунктуацию.

Таблица 31

Деепричастный оборот

как?

1. Туча *поднялась* из-за леса, ***клубясь по краям***, И *поползла* над степью.

как?

2. Туча *поднялась* из-за леса И, ***затаив до поры угрозу***, *поползла* над степью.

как?

3. Туча *поднялась* из-за леса, ***клубясь по краям***, И, ***затаив до поры угрозу***, *поползла* над степью.

как?

как?

4. Туча *поднялась* из-за леса, ***клубясь по краям и затаив до поры угрозу***, И *поползла* над степью.

5. Туча *поднялась* из-за леса II, *клубясь по краям и затаив до поры угрозу*, *поползла* над степью.

6. Туча *разорвалась* на мелкие клочья, II, *разбредясь по небу*, они *поползли* над степью.

73. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами

Вариант 1

I. Повторив § 75 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) и рассмотрев табл. 31 (из данного пособия), перепишите предложения, выделяя условными подчеркиваниями обособленные деепричастные обороты. В скобках после каждого предложения объясняйте пунктуацию, ссылаясь на соответствующий пункт § 75.

1. И вот дорогою обратной, непокоряемый вовек, идет, окончив подвиг ратный, великий русский человек. *(Дуд.)*. 2. Мальчишки переглянулись и, не спуская с меня глаз, начали медленно и осторожно пятиться *(Пауст.)*. 3. Полосы солнечных отблесков от волн, поднятых веслами, мирно бежали по берегам, поднимаясь от воды и потухая в вершинах деревьев *(Пауст.)*. 4. Яков шел не торопясь *(М. Г.)*.

II. Перепишите предложения, расставляя недостающие знаки препинания и выделяя условными подчеркиваниями деепричастные обороты.

1. Розы на шахте!.. Моя мать всегда любила розы это я с детства помню. Выкроив из получки пятачок она покупала их в воскресенье на рудничном базаре и стыдясь приносила домой *(Горб.)*. 2. Хорошо вырубив свою норму угля выйти на-гора и помыться парной водой в горячей бане и смело глядя людям в глаза пойти через весь поселок домой *(Горб.)*. 3. Не спеша Дроздовский перекинул полотенце через шею *(Бонд.)*. 4. Запыхавшись вбежал он в вокзал и направился прямо к кассе *(Горб.)*.

Вариант 2

Повторите § 75, выполните упр. 364 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или раздел I упр. 372 (из пособия Д. Э. Розенталя), предварительно рассмотрев табл. 31 (из данного пособия). Деепричастия и деепричастные обороты выделите условными подчеркиваниями. Поставьте нужные знаки препинания. В скобках кратко объясните пунктуацию.

74 (контрольн.). Предложения с обособленными второстепенными членами

Выполните упр. 365 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 386 (из пособия Д. Э. Розенталя).

К УРОКАМ 30—32. СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Таблица 32

Для чего употребляются вводные слова

Высказана мысль, но не выражено отношение к ней говорящего	Высказана мысль и выражено отношение к ней говорящего при помощи	
	другого предложения	вводного слова
Снег еще не выпал.	Снег еще не выпал, и *мы огорчены этим.*	Снег, *к сожалению*, еще не выпал.
Снега долго еще не будет.	Снега долго еще не будет, *так я предполагаю.*	Снега, *по-видимому*, долго еще не будет.
Книга вышла из печати.	Книга вышла из печати. *Я слышал разговоры об этом.*	Книга, *говорят*, вышла из печати.

Вводные слова употребляются для выражения отношения говорящего к высказываемой мысли.

75. Знаки препинания при вводных словах

Вариант 1

Повторив § 77, выполните раздел I упр. 375 (из пособия В. Ф. Грекова и др.) или упр. 391 (из пособия Д. Э. Розенталя). Поставьте недостающие знаки препинания. Подчеркните вводные слова, надпишите над ними, в каком значении они употреблены.

Вариант 2

Повторив § 77 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), составьте по два предложения с помещенными ниже словами так, чтобы в одном данное слово было членом предложения, а в другом — вводным словом. Найдите подлежащее и сказуемое. Подчеркните вводные слова, надпишите, в каком значении они употреблены.

Бесспорно, может быть, на беду, помнится, таким образом, мягко выражаясь, представьте себе.

76. Знаки препинания при обращении

Вариант 1

I. Повторите § 78 (из пособия В. Ф. Грекова и др.). Перепишите предложения, выделяя условными обозначениями подлежащие, сказуемые и обращения вместе с относящимися к ним словами.

1. Песни, в душе я взрастил ваши всходы, ныне в отчизне цветите в тепле *(Джал.)*. 2. Спасибо, сторона родная, за твой врачующий простор! *(Н.)*. 3. Под алым стягом, под родной звездой

идем мы, побеждая и дерзая. И светел Герб наш молодой, как вечна ты, Отчизна молодая (*Фирс.*). 4. О, Волга! после многих лет я вновь принес тебе привет (*Н.*). 5. Как хорошо ты, о море ночное, — здесь лучезарно, там сизо-темно (*Тютч.*). 6. Ах, поля мои, борозды милые, хороши вы в печали своей (*Ес.*).

II. Перепишите только те предложения, в которых выделенные слова являются обращениями. Расставьте знаки препинания.

1. *Наш паровоз* вперед лети! В Коммуне остановка (*Б. Скорбин*). — *Наш паровоз* мы пустим в ход такой, какой нам нужно (*Б. Скорбин*). 2. «А где же *Гришуха?*» — отец мимоходом сказал. «В горохах», — сказала старуха. «*Гришуха!*» — отец закричал (*Н.*). 3. Стройся *город* красуйся на диво (*Анток.*). — Строится *город*, растут этажи. 4. *Друзья мои* прекрасен наш союз. (*П.*). — Я пью один, и на брегах Невы меня *друзья* сегодня именуют (*П.*).

Вариант 2

Повторив § 78 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), перепишите предложения, расставляя знаки препинания, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Обращения выделите условными обозначениями.

1. Ты дорогой мой юноша подросток уверен..о без страха и тревог выходишь на счас..ливый перекресток страной открытых для тебя дорог (*Жар.*). 2. Вперед! без страха и сомненья на подвиг доблес..ный друзья! (*Плещ.*) 3. Здесь собрались одни друзья. 4. Но н..каким ветрам и ра..стояньям нас от тебя Москва (*не*) оторвать (*Сим.*). 5. Ребята не Москва ль за нами? (*Л.*) 6. Новые песни пр..думала жизнь не надо ребята о песне тужить (*Светл.*). 7. Родина мать по р..внинам твоим я не езжал еще с чу..ством таким (*Н.*). 9. С чего начинается Родина? (*Матус.*) 9. Твоей рукою труже..ик земли построены дома и корабли (*Вас.*). 10. Академик Мальцев — подл..ный труже..ик земли. 11. Но не хочу о други умирать (*П.*). 12. О Павел Иванович позвольте быть откровенным (*Г.*).

Вариант 3

Повторив § 78 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), составьте и запишите предложения так, чтобы в одних данные слова были подлежащими, а в других — обращениями. Подлежащие, сказуемые выделите условными обозначениями. Обращения подчеркните волнистой линией.

Товарищи, Александр Петрович, веселый ветер, сторона родная, голубка.

Таблица 33

Прямая и косвенная речь

ПРЯМАЯ РЕЧЬ	КОСВЕННАЯ РЕЧЬ
1) Повествовательные предложения	
1. Мальчик поспешно отдернул руку и сказал: «*Не могу*» *(Пант.)*.	Мальчик поспешно отдернул руку и сказал, **что** *он не может.*
2. «*Это невозможно*», — сказал он решительно *(Чак.)*.	Он сказал решительно, **что** *это невозможно.*
2) Побудительные предложения	
«*В сторону отойди! Дальше от проруби!*» — кричал проводник *(Чак.)*.	Проводник кричал, **чтобы** *отходили в сторону, дальше от проруби.*
3) Вопросительные предложения	
1. «*Как обстоят дела?*» — спросил Ткаченко *(Перв.)*.	Ткаченко спросил, **как** *обстоят дела.*
2. «*Как вы себя чувствуете?*» — спросила девушка *(Шукш.)*.	Девушка спросила, **как** *он себя чувствует.*
3. «*Вы завтра придете сюда, дедушка?*» — спросила она старика *(Шукш.)*.	Она спросила старика, *придет* **ли** *он сюда завтра.*

Таблица 34

Знаки препинания при прямой речи

I. 1. Мужчина наклонился к мальчику, сказал: «*Поздоровайся с дядей, сынок*».
2. Он опередил меня вопросом: «*Ты что ж, всю войну за баранкой?*»
3. Высокий, сутуловатый мужчина, подойдя вплотную, сказал приглушенным баском: «*Здорово, браток!*»

II. 1. «*Тяжело ему идти*», — сказал я.
2. «*Как будем харчи делить?*» — спрашивает мой сосед по нарам.
3. «*Не надо, друг, не вспоминай!*» — тихо проговорил я.

III. 1. «*Смотри*, — говорит, — *Виктор, фамилия Герасимовых — это не простая фамилия*».
2. «*Ты мне сейчас не мешай, Минька*, — сказал отец, — *я повозку буду чинить!*»
3. «*Садись, Герасимов*, — говорит мой секретарь, — *перед дорогой посидим минутку, по старому обычаю*».

IV. 1. «*Да, это дело сложное*, — подтвердил Лопахин. — *Но вы особенно не волнуйтесь, дорогой папаша, наш геройский полк взялся держать оборону...*»

2. «*Какой разговор!* — отвечаю ему. — *Я должен проскочить, и баста!*»

3. «*Видели?* — спросил у меня врач. — *Чем же я могу вам помочь?*»

(М. А. Шолохов)

77. Знаки препинания при прямой речи и диалоге

Вариант 1

I. Составьте схемы предложений, помещенных в табл. 34, пользуясь условными обозначениями: прямая речь —П, слова автора — а, прямая речь, начинающаяся со строчной буквы, — п.

Образец:

«*Поговорим-ка*, — *сказал Лопухов усаживаясь*. — *Погляди мне в глаза*».

«П, — а. — П».

II. Повторите пункт 5 § 86 (из пособия В. Ф. Грекова и др.). Перепишите данный ниже диалог, использовав кавычки.

Июль. Полседьмого утра. Мы сидим в председательском кабинете. Малинина — в толстом платке, очень простецки подвязанном.

— Прасковья Андреевна, это ничего, что я к вам так, ни свет ни заря?

— Какой там ни свет ни заря — у меня рабочий день с четырех.

— Каждый день?

— Каждый день. В полпятого косари должны начинать работу, ну мы с парторгом до этого и проходим по селу — он с одного конца, я с другого. Не то чтобы без нас не проснулись, просто у людей отношение другое...

— И когда же ваш рабочий день кончается?

— Вчера — в полпервого ночи... Обычно — тоже около этого.

— То есть на сон у вас три часа в сутки?

— А у меня теория есть: чем меньше человек спит, тем у него здоровье крепче...

(Из газеты «*Комсомольская правда*»)

Вариант 2

I. Рассмотрев табл. 34, подберите и выпишите из главы «Особенный человек» романа Н. Г. Чернышевского «Что делать?» свои примеры к каждому из приведенных в таблице случаев.

II. Повторите материал, изложенный в пункте 5 § 86 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), после чего перепишите данный диалог, используя оба способа записи и расставляя пропущенные знаки препинания.

Спрашиваю Где же твой отец Ваня || Шепчет Погиб на фронте || А мама || Маму бомбой убило в поезде, когда мы ехали || А откуда вы ехали || Не знаю не помню || И никого у тебя тут родных нету || Никого || Где же ты ночуешь || А где придется.

(М. А. Шолохов)

78. Замена прямой речи косвенной

Вариант 1

Изучите § 87 (из пособия В. Ф. Грекова и др.), после чего перепишите примеры, заменяя прямую речь косвенной. Особое внимание обратите на употребление местоимений.

1. «Всем хорошим во мне я обязан книгам», — писал М. Горький. 2. Маршал Жуков любил природу, говорил: «Это во мне с детства» *(Песк.)*. 3. Ректор МГУ академик Рем Хохлов говорил: «Высшая радость человека происходит от познания и свершения нового» *(Боч.)*. 4. «Необходима ампутация ног, — проговорил хирург. — Развивается гангрена». 5. Услышал слова товарища: «Когда начнешь летать?» *(Боч.)* 6. Бывший летчик с неожиданным вызовом спросил: «А я хорошо летал, когда служил?» *(Боч.)* 7. «Стой! — строго остановил меня Чубук. — Бомба у тебя есть?» *(А. Гайдар)*.

Вариант 2

Изучите § 87 и выполните упр. 429 (из пособия В. Ф. Грекова и др.)

79. Знаки препинания при цитатах

Изучите § 88 (из пособия В. Ф. Грекова и др.). Составьте три своих предложения, в которых

1) полностью процитируйте помещенные ниже слова Ф. Э. Дзержинского;
2) введите в свое предложение лишь часть этих слов;
3) процитируйте высказывание Ф. Э. Дзержинского с пропуском некоторых слов.

Счастье — это не жизнь без забот и печалей, счастье — это состояние души.

(Ф. Э. Дзержинский)

80. Обобщение пройденного по орфографии и пунктуации

Перепишите текст. Выясните, пользуясь словарем, значение и правописание трудных слов. Вспомните правила постановки знаков препинания.

7 октября 1977 года Верховный Совет СССР, выражая волю советского народа и выполняя его поручение, принял новую Конституцию (Основной Закон) Союза Советских Социалистических Республик — первого в мире общенародного государства.

Новая Конституция СССР — выдающийся документ современной истории, плод коллективного творчества партии и самых широких народных масс. Она венчает 60-летний путь грандиозных революционных преобразований, величайших завоеваний, немеркнущих свершений партии и всего советского народа.

Конституция СССР закрепляет важнейший исторический рубеж в движении нашей страны к коммунизму — построение развитого социалистического общества. Она ярко свидетельствует о том, что идеи Великой Октябрьской социалистической революции, заветы Ленина успешно претворяются в жизнь.

Конституция СССР закрепляет основы общественного строя и политики СССР, устанавливает права, свободы и обязанности граждан, принципы организации и цели социалистического общенародного государства. Все статьи Конституции пронизаны заботой о советском человеке, о прочном мире на земле. Она обеспечивает соответствие задач, структуры, функций и порядка деятельности государственных органов достигнутой стадии нашего развития—стадии зрелого социализма. Вместе с тем новый Основной Закон указывает и путь дальнейшего развития нашего общества, провозглашает высшей целью Советского государства построение бесклассового коммунистического общества, в котором получит развитие общественное коммунистическое самоуправление.

Новая Конституция СССР вновь убедительно показывает, что понятия свободы, прав человека, демократии и социальной справедливости действительно соответствуют своему содержанию только в условиях социализма.

Наша новая Конституция — Основной Закон жизни развитого социалистического общества. По ее нормам мы должны жить и трудиться. Вот почему знать этот Закон необходимо каждому советскому человеку, где бы он ни работал, какую бы профессию ни имел.

Условные сокращения

Акс. — Аксаков С. Т.
Алекс. — Алексеев М. Н.
А. Н. Т. — Толстой А. Н.
Анток. — Антокольский П. Г.
А. Остр. — Островский А. Н.
Арс. — Арсеньев В. К.
Баб. — Бабаевский С. П.
Багр. — Багрицкий Э. Г.
Барат. — Баратынский Е. А.
Бл. — Блок А. А.
Бонд. — Бондарев Ю. В.
Боч. — Бочаров Г.
Вас. — Васильев С. А.
Г. — Гоголь Н. В.
Герц. — Герцен А. И.
Гонч. — Гончаров И. А.
Горб. — Горбатов Б. Л.
Гр. — Грибоедов А. С.
Джал. — Муса Джалиль
Добр. — Добролюбов Н. А.
Дост. — Достоевский Ф. М.
Дуд. — Дудин М. А.
Ес. — Есенин С. А.
Жар. — Жаров А. А.
Исак. — Исаковский М. В.
Кат. — Катаев В. П.
Кор. — Короленко В. Г.
Кр. — Крылов И. А.
Л. — Лермонтов М. Ю.
Леск. — Лесков Н. С.
Л. Т. — Толстой Л. Н.
Майк. — Майков А. Н.
Макар. — Макаренко А. С.
Матус. — Матусовский М. Л.
М. Г. — Горький М.
М.-Сиб. — Мамин-Сибиряк М. Е.
Н. — Некрасов Н. А.
Нил. — Нилин П. В.
Н. О. — Островский Н. А.
Обруч. — Обручев В. А.
Ошан. — Ошанин Л. И.
П. — Пушкин А. С.
Пант. — Пантелеев Л.
Пауст. — Паустовский К. Г.
Перв. — Первенцев А. А.
Песк. — Песков В. М.
Плещ. — Плещеев А. Н.
Полев. — Полевой Б. Н.
Посл. — Пословица
Пришв. — Пришвин М. М.
Светл. — Светлов М. А.
Сим. — Симонов К. М.
Соб. — Соболев Л. С.
Станюк. — Станюкович К. М.
Сурк. — Сурков А. А.
Т. — Тургенев И. С.
Твард. — Твардовский А. Т.
Тютч. — Тютчев Ф. Н.
Фед. — Федин К. А.
Фирс. — Фирсов В. И.
Фурм. — Фурманов Д. А.
Ч. — Чехов А. П.
Чак. — Чаковский А. Т.
Черн. — Чернышевский Н. Г.
Шк. — Шкулев Ф. С.
Шол. — Шолохов М. А.
Шукш. — Шукшин В. М.
Як. — Яковлев А. С.

Алексей Александрович Жуковский

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
для вечерней школы. 9 класс

Редактор *М. М. Морозова.*
Художественный редактор *Л. А. Константинова.*
Технический редактор *Р. С. Еникеева.*
Корректор *Т. Ф. Алексина.*

ИБ № 4124.

Сдано в набор 02.01.79. Подписано к печати 09.04.79. 60×90¹/₁₆. Бум. типограф. № 2. Гарн. обыкн. нов. Печать высокая. Усл. печ л. 5,0. Уч.-изд. л. 5,17. Тираж 100 000 экз. Заказ 5205. Цена 15 коп.

Ордена Трудового Красного Знамени издательство «Просвещение» Государственного комитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано с матриц Саратовского ордена Трудового Красного Знамени полиграфического комбината Росглавполиграфпрома Государственного комитета РСФСР по делам полиграфии и книжной торговли, Саратов, ул. Чернышевского, 59, в типографии издательства «Горьковская правда», г. Горький, ул. Фигнер, 32.